
souriez, c'est la rentrée !
Bibliothèque de Toulouse
manifesta
Programme culturel et + encore !
septembre | octobre 2011



l'édito

C'est la rentrée !

Ce numéro du Manifesta est, vous le verrez, consacré en grande partie à la rentrée des classes (parcours culturel, sélection, Points Parents Enfants).

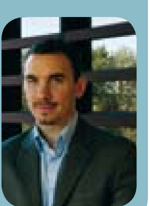
Pour la première fois, la Bibliothèque de Toulouse participera à la **Semaine de l'Étudiant** qui se déroulera du 13 au 22 octobre. Cet événement, organisé par le **PRES** de Toulouse (*Pôle de Recherche et d'Enseignement Supérieur*), présente aux nouveaux étudiants la vie culturelle, associative, sportive de leur établissement et de leur ville. Une semaine de manifestations variées et entièrement gratuites est programmée (visites de musées, de théâtres, soirées, concerts, spectacles...).
Parmi les nombreux partenaires de cette manifestation annuelle, s'ajoutera désormais la Bibliothèque de Toulouse à travers trois rendez-vous : **un atelier d'initiation à la gravure** à la Médiathèque José Cabanis, **une visite commentée de l'exposition *Explorer le Monde : Les sociétés de géographie (1880-1960)*** à la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine et **une scène acoustique avec le groupe *Cordcore*** à la Médiathèque José Cabanis.
Ces manifestations sont réservées aux étudiants et sur inscription, vous trouverez tous les détails sur le programme de la **Semaine de l'Étudiant**.

L'accès à la culture peut être cher, surtout pour les étudiants dont le niveau de ressources n'excède pas, en moyenne, 582 € par mois selon l'INSEE. Une ville qui compte près de 100 000 étudiants doit prendre cette dimension sociale en considération.

Les services offerts par la Bibliothèque de Toulouse viennent en complément du rôle spécifique des bibliothèques universitaires. Ainsi, la Mairie met en place de nombreuses prestations dans ses bibliothèques pour les étudiants toulousains. Elles disposent d'une amplitude horaire intéressante pour les étudiants notamment avec la Médiathèque José Cabanis qui est ouverte le samedi toute la journée et le dimanche après-midi jusqu'à 18h. La Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine, dotée d'un secteur d'études correspondant plutôt aux études de 1er cycle, est ouverte 54 heures par semaine. Sans compter les nombreux espaces de travail, l'accès à Internet, la sensibilisation aux nouvelles technologies, les bibliothèques toulousaines n'en restent pas moins des lieux de loisirs et de détente.

La Bibliothèque de Toulouse propose une gratuité d'accès à ses services, une gratuité des actions culturelles et une gratuité de prêt de document pour les détenteurs du « Chéquier Toulouse Jeunes » en vente à l'accueil de la Médiathèque José Cabanis.

Bonne rentrée à tous !



Jean-Marc Barès
Adjoint au maire
à la Bibliothèque
de Toulouse



le sommaire

votre bibliothèque & vous

le parcours culturel gratuit

La Mairie de Toulouse a mis à la disposition des enseignants et des élèves du primaire, de la grande section de maternelle au CM2, un dispositif d'éducation artistique et culturelle, le **Parcours culturel gratuit**, qui a pour objectif l'accès à la culture pour tous.

La Bibliothèque de Toulouse s'inscrit dans ces parcours, en proposant plusieurs axes et thématiques : sensibilisation à la littérature de jeunesse (bibliothèques de quartier et médiathèque), sensibilisation au patrimoine écrit (Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine), sensibilisation au handicap (Médiathèque José Cabanis)... ainsi que des parcours autour de thèmes tels que Le circuit du livre; la sensibilisation à la culture scientifique (avec le Museum d'histoire naturelle) ; Toulouse (avec les Archives municipales)...

Le réseau des bibliothèques de la ville de Toulouse propose également des « valises thématiques » conçues pour accompagner les parcours culturels. Elles permettent, avec l'apport de documents, d'approfondir et de prolonger en classe, tout au long de l'année, la sensibilisation artistique et culturelle initiée par le parcours.
Exemple de thèmes proposés : L'Histoire, La Ville, Le Temps (qui passe...), l'Écriture, l'Archéologie et le Patrimoine, Le Cinéma, Le Cirque, la Musique et la danse, l'Astronomie, le corps et les sens, l'Album et l'illustration, filles/garçons, les différences (handicaps)...

Pour tout renseignement contacter Isabelle Lebrun : 05 62 27 40 02 (standard Bibliothèque de Toulouse)

le dossier

Explorer le Monde : Les sociétés de géographie (1880-1960)

Pendant la seconde Guerre Mondiale, la société de géographie de Toulouse a fait don à la bibliothèque de la ville d'une collection de revues éditées par les principales sociétés de géographie de tous pays.
C'est en puisant dans ce fonds que la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine se propose de retracer l'histoire relativement récente de la géographie en tant que discipline du savoir.
Dans la première moitié du XXe siècle, les géographes s'appuient sur les travaux des explorateurs pour établir une nouvelle cartographie du monde. Dans le même temps, l'Occident part à la conquête de nouveaux territoires, pour des raisons économiques et politiques.
L'exposition **Explorer le Monde : Les sociétés de géographie (1880-1960)** met en lumière près d'un siècle de voyages et d'explorations en Afrique, en Asie, en Antarctique...

EXPOSITION
Explorer le Monde : Les sociétés de géographie (1880-1960)

Du 13 septembre au 10 décembre
Bibliothèque d'Etude et du Patrimoine

La création des sociétés de géographie au XIXe siècle correspond à la volonté de parfaire la connaissance du monde et d'encourager l'exploration de régions du globe encore inconnues. D'abord apparues dans les grandes capitales, elles essaiment tout au long du siècle en province.
Sous l'influence de Vidal de la Blache ou d'Elisée Reclus, la géographie devient à cette époque une discipline à part entière. Son essor s'accompagne de l'apparition de nombreuses publications destinées au grand public, ou au contraire très spécialisées : à côté de la revue *Le Tour du Monde* éditée par Hachette, les bulletins des sociétés de géographie se multiplient. C'est aussi la naissance des guides de voyage.
Le rôle scientifique des Sociétés de géographie se double d'une mission plus politique à partir du moment où elles assurent la promotion de l'expansion colonisatrice de l'époque, notamment en Afrique et en Asie. L'enseignement de la géographie devient un outil pour contribuer à « relever la France » après la défaite de 1870.
Ces sociétés savantes utilisent efficacement le medium photographique dès sa mise au point en le mettant au service d'une géographie scientifique et naturaliste, modifiant ainsi profondément la vision du monde des Occidentaux.
L'exposition *Explorer le monde : les sociétés de géographie* permet d'illustrer ce thème à partir de collections conservées à la bibliothèque.
Est évoqué également le destin singulier de **Jane Dieulafoy**, née à Toulouse en 1851, épouse de **Marcel Dieulafoy**, archéologue et architecte des Monuments historiques, qui suit son mari en Perse en 1881 à la recherche des origines de l'architecture occidentale et tient un journal.
Visitez également l'exposition en ligne sur le site de la bibliothèque : *www.bibliotheque.toulouse.fr*.
Commissariat d'exposition : Florence Courtial, Angeline Lavigne et Frédéric Gaudet
Scénographie : Elizabeth Ausina

VISITES COMMENTÉES DE L'EXPOSITION

Mardi 13 septembre à 17h30
Mardi 20 septembre à 12h30
Jeudi 22 septembre à 17h30
Mercredi 28 septembre à 16h30
Samedi 1er octobre à 15h
Mardi 4 octobre à 12h30
Samedi 8 octobre à 15h
Mercredi 12 octobre à 16h30
Vendredi 14 octobre à 12h30
Mardi 18 octobre à 17h30

Cette exposition s'inscrit dans le cadre de la thématique annuelle : *(re) lire le voyage* **initiée par la Bibliothèque de Toulouse en 2011**



NOUVEAU PLAN EXACT DE SYRACUSE ANCIENNE & MODERNE.

Publié en 1800.

A Paris chez Lamy, Libraire Quai des Augustins.

CONFÉRENCE

La société de géographie de Toulouse et la politique coloniale

Vendredi 21 octobre à 17h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Salle Région

Les sociétés de géographie ont été créées au XIX[e] siècle en France et à l'étranger, dans le but de faire partager à un public éclairé le goût d'une géographie synonyme d'exploration.

Apparues à une époque où la conquête de nouveaux territoires était un enjeu politique majeur, elles ont soutenu et encouragé le mouvement colonial, notamment en direction de l'Afrique.

Constituée en 1882, la société de géographie de Toulouse s'inscrit dans cette orientation.

Conférence de **Pierre-Yves Péchoux**, président de la société de géographie de Toulouse et enseignant à l'Université Toulouse II le Mirail.

Nouveau plan exact de Syracuse 1800



chanteur ambulant gravure



Journées du Patrimoine

Samedi 17 et dimanche 18 septembre

Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine

Dans le cadre de la 28ème édition des journées européennes du patrimoine qui a pour thème ***le voyage du patrimoine***, la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine vous invite à découvrir l'exposition ***Explorer le monde : Les sociétés de géographie (1880-1960)*** et vous propose : ateliers, visites et rencontres.

VISITES COMENTÉES

Visite du bâtiment de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine

Samedi 17 septembre et dimanche 18 septembre à 14h30 et à 16h30



Visite du bâtiment, extérieur, intérieur, visite des réserves et présentation de documents rares sur le thème du voyage.

Durée : 1h

Entrée libre sur inscription uniquement (dans la limite des places disponibles) au 05 62 27 66 66 du mardi au samedi de 10 h à 19 h

ATELIER

Atelier de cartographie «Périples cartographiques»

Samedi 17 septembre à 10h30

Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine

Salle de travail en groupe



Laurence Delort, plasticienne vous invite à un rendez-vous graphique, coloré, sensible, qui s'articule autour de la mémoire, la trace, l'empreinte laissée par l'homme au travers de l'histoire de la cartographie.

Assemblage de temporalités, de matériaux, pour composer un univers imaginaire, une invitation au voyage...

Techniques : collages, dessin, encres, plumes et calames, jeux d'écriture.

Durée : 2h

Entrée libre sur inscription uniquement (dans la limite des places disponibles) au 05 62 27 66 66 du mardi au samedi de 10h à 19h

VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION

Explorer le monde : Les sociétés de géographie (1880-1960)

Samedi 17 septembre et dimanche 18 septembre à 15h30

Durée 1h environ

RENCONTRES

Rencontres avec colporteurs

Dimanche 18 septembre à 14h et à 17h

Parvis de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine



Deux colporteurs des savoirs, un géographe et un juriste, investissent le parvis pour partager avec vous leur passion de la géographie.

À 14h : Cartes géographiques et colonisation

Adrien Blazy, du *Centre Toulousain d'Histoire du Droit et des Idées Politiques* (Université Toulouse I Capitole) utilise les cartes géographiques comme outil juridique.

Durée : 45 min environ

À partir de 14 ans

À 17h : Les géographes à Toulouse

Josselin Tallec, du *Département de Géographie Université* (Toulouse 2 - Le Mirail), membre du programme *PATrimoine TOUlousain Scientifique*, s'intéresse à l'impact de pionniers toulousains qui ont contribué à faire passer la géographie d'une science descriptive et physique à une science à dimension sociale.

Durée : 45 min environ

Plus d'information sur novela.toulouse.fr

souriez, c'est la rentrée !

Reprendre le chemin de l'école ou du bureau, d'un pas aérien, le sourire aux lèvres, fredonnant, avec un petit sentiment de liberté : rêve ou réalité ? L'enthousiasme des nouveaux projets, la folie des bonnes résolutions : souriez, c'est la rentrée !

La Bibliothèque de Toulouse vous accompagne et vous propose des parcours culturels, des **Points Parents Enfants** et une sélection documentaire : à vous de dessiner votre rentrée !





© Siegfried Marque

POINT PARENTS ENFANTS

Le PPE ? C'est quoi au fait ?
Point Parents Enfants ?
Parents et Professionnels de l'Enfance ?
Point Petite Enfance ?
… un peu de tout ça !

Les bibliothèques jeunesse proposent à tous, parents, professionnels de l'enfance et autres prescripteurs, des livres, revues, DVD, CD… autour des questions liées aux enfants et aux adolescents.
Psychologie, sociologie, ethnologie, pédagogie ou pédiatrie, les auteurs reconnus en la matière sont présents sur nos rayonnages afin de répondre à vos interrogations et recherches, que vous soyez simple curieux, assistante maternelle, en situation de travail ou en formation.
Livres de vulgarisation ou d'approfondissement, il y en a pour tous !

Ce fonds est présent à la Médiathèque Jeunesse, et dans la plupart des bibliothèques de quartier, dans un espace bien signalé. Et de chez vous vous pouvez repérer les documents vous intéressant plus particulièrement, grâce au catalogue en ligne de la bibliothèque (www.bibliotheque.toulouse.fr).

Si les incontournables de ces domaines, comme les livres de **Françoise Dolto**, le *J'élève mon enfant* de **Laurence Pernoud**, les livres de prénoms pour les futurs bébés se retrouvent dans toutes les bibliothèques jeunesse… certaines d'entre elles développent des spécificités qui ne manqueront pas de piquer votre curiosité.
La Bibliothèque Côte Pavée par exemple met à votre disposition de nombreux guides et manuels autour des problématiques de l'enfance.
La Médiathèque Jeunesse, la Bibliothèque Bonnefoy vous invitent quant à elles, à découvrir la littérature de jeunesse : *Comment écrire un roman pour enfants ?* ; *Qui est Claude Ponti ?* ; *Comment lire un album ?* ; *Qu'est-ce qu'une bande dessinée ?*…

Autant de questions dont vous trouverez les réponses dans les espaces jeunesse des bibliothèques et médiathèques de la ville.

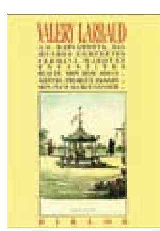


LITTÉRATURE

FERMINA MARQUEZ
Valery Larbaud
Gallimard (Biblos) | 1995

Nous sommes au début du 20e siècle, le collège Saint-Augustin domine la vallée de la Seine. C'est un établissement de garçons, « plus cosmopolite qu'une exposition universelle ». L'apparition de deux jeunes Colombiennes, accompagnées de leur tante et venues soutenir leur frère récemment inscrit, met en émoi les camarades de celui-ci. Tous les jours, elles vont se promener dans le parc du collège, et chacun va tenter de séduire Fermina, l'aînée des deux sœurs.
Le décor suranné, la nostalgie du narrateur, le charme des amours adolescentes évoquent ***Le Grand Meaulnes*** d'**Alain-Fournier**. Mais la finesse de l'analyse et la poésie si délicate de l'écriture font de ce court roman un texte à part et profondément émouvant.

Disponible à Médiathèque José Cabanis, Fabre, Côte Pavée
par le pôle Littérature





LES INSTITS N'AIMENT PAS L'ÉCOLE
Martin Vidberg
Diante ! (Blop) | 2008

Martin Vidberg est instituteur. Et dessinateur. De patates. Découvert en 2006 avec ***Le journal d'un remplaçant***, il récidive deux ans plus tard avec ***Les instits n'aiment pas l'école***, chroniques originales de l'Éducation Nationale vécue de l'intérieur. Les aventures de ses personnages patatoïdes, enseignants tiraillés entre l'attachement à leur métier et les difficultés à l'exercer, décrivent avec humour des situations quotidiennes dont il vaut effectivement mieux choisir de rire…
On peut retrouver Martin Vidberg sur le site du journal *Le Monde* : http://vidberg.blog.lemonde.fr/

Disponible à Médiathèque José Cabanis et Empalot
par le pôle Littérature

40 ANS DE RENTRÉE LITTÉRAIRE
Ulf Andersen, Pierre Jourde
Anabet éditions | 2010

Pour les enseignants, les étudiants, les élèves et leurs familles, septembre est synonyme de rentrée des classes. Pour les écrivains, les éditeurs, les libraires, les bibliothécaires, et tous les amateurs de romans, c'est aussi le mois de la rentrée littéraire. Cet ouvrage trace le portrait des auteurs qui ont compté ces dernières décennies, et reprend les prix décernés au fil des ans. Photographies pleine page et courts textes en regard, le livre se feuillette comme un album photo, on se remémore le paysage littéraire parcouru, et, curieux, on découvre le visage de ceux dont les pages ont fait mouche.

Disponible à Médiathèque José Cabanis
par le pôle Littérature





CINÉMA

ACTEURS DANS LA CITÉ ? MOI AUSSI !
Neus Viala,
Film documentaire | France | 2002 | 54 min

Réalisé en 2002, ce documentaire de la cinéaste toulousaine **Neus Viala** interroge le spectateur sur la portée des projets éducatifs dans les écoles et sur la collaboration entre équipe pédagogique, parents et enfants. En effet dans cette école primaire publique du quartier de la Reynerie à Toulouse, l'implication des différents acteurs dans les projets pédagogiques, liés notamment à l'environnement, montre qu'une école différente basée sur l'expérimentation des apprentissages existe aussi. La réalisatrice filme ainsi les acteurs de ce projet sur une année scolaire et révèle la progression de chacun dans cette aventure. Les moyens utilisés (mise en place et gestion d'une coopérative, expériences théâtrales, sorties environnementales…) illustre la nécessité de s'interroger sur des pratiques pédagogiques différentes et sur la question de la citoyenneté.

Disponible à Médiathèque José Cabanis
par le pôle Cinéma

RENTRÉE DES CLASSES
Jacques Rozier
France | 1955 | 24 min
Potemkine et Agnès B. DVD
Avec René Boglio, Marius Sumian et les enfants du village de Correns. Musique Darius Milhaud.

Qui dit rentrée des classes dit école buissonnière ! Qu'il est dur de retourner à l'école après les grandes vacances !
Aussi, lorsque ses copains lancent à René le pari de jeter son cartable dans la rivière le jour de la rentrée contre de l'argent, notre héros ne se fait pas prier.
Malheureusement ses amis ne tiennent pas leur promesse et il part à la recherche de son cartable…
À travers les yeux d'un enfant, c'est à une magnifique balade que **Jacques Rozier** nous convie, à travers les ruisseaux et les ruelles d'un petit village provençal.
Rozier prend la clé des champs et nous propose une évocation champêtre qui remémorera à certains des souvenirs d'enfance.
Un film de 24 minutes qui évoque à la fois **Jean Vigo** (l'auteur de *Zéro de conduite*, à qui Rozier a consacré un documentaire) ou encore **François Truffaut**, adepte des *Quatre Cents Coups*.

Disponible à la Médiathèque José Cabanis
par le Service Action Culturelle

SOCIÉTÉ

VINCENNES

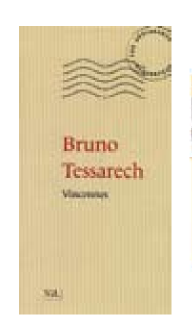
Bruno Tessarech

NiL | Collection « Les affranchis » | 2011

« Vous finirez tous notaires ! » tel fût un jour l'avertissement de Marcel Jouhandeau aux manifestants de 1968...Il faut se souvenir de ce que fût la fac de Vincennes pour comprendre ce livre : une université d'un autre genre, un terrain d'expérimentations ou - enfin ! - face aux mandarins, le possible et l'impossible se conjuguaient au présent... Les **Judith Miller**, **Deleuze**, **Lyotard** et **Foucault** ont marqué l'époque et en on écrit la pensée : 40 ans après, que reste t-il du souffle alors initié et expérimenté au quotidien? Personne ne fera sa rentrée à Vincennes en 2011 (devenue depuis l'Université Paris XIII) : **Bruno Tessarech** regarde par-dessus son épaule et interroge en criant. Avec une mauvaise foi et une ironie qui peinent à dissimuler son affection pour Vincennes, sa lettre est à la fois brutale, nostalgique et pleine d'espoir(s), encore.

Disponible à Médiathèque José Cabanis
Par le pôle Société

À lire aussi :
• ***Vincennes - Une aventure de la pensée critique.***
Jean-Michel Djian | Flammarion | 2009.
• La notice Wikipédia sur l'Université Paris 8 (anciennement Vincennes) :
http://fr.wikipedia.org/wiki/Universit%C3%A9_Paris-VIII





PETITE ÉCOLE, GRANDE RENTRÉE : L'ENFANT ET LA MATERNELLE

Myriam Szejer

Bayard | 2011

Pédo-psychiatre et psychanalyste, **Myriam Szejer** est l'auteur de nombreux ouvrages sur les bébés et les enfants.
Avec cet ouvrage, elle propose différentes pistes de réflexions aux parents pour nourrir les discussions avec leurs petits avant la première rentrée scolaire.
Elle aide à trouver les mots justes qui expliquent ce qu'on fait à l'école maternelle et comment ça se passe : à propos de la maîtresse, les activités, la propreté, la sieste, les nouveaux copains...
Ce petit guide peut servir à éviter les peurs et les crises des enfants dans ces périodes de changement... et aussi atténuer les inquiétudes des parents dans cette étape importante qu'est la rentrée scolaire.

Disponible à Médiathèque José Cabanis, Minimes
Par le pôle Société

LE TRAVAIL, NON MERCI !

Camille Dorival

Les Petits Matins | 2011

Ha la rentrée, ce marronnier que les journalistes connaissent bien... chaque année, c'est la même rengaine : retour des vacances (ou pas), reprise des activités, il faut à nouveau repartir vers l'école, le lycée ou le travail... Mais que se passe-t-il en septembre si l'on n'a pas de travail ? Et comment peut-on ne pas travailler ? C'est la question que pose **Camille Dorival** dans le livre ***Le travail, non merci***. Journaliste à ***Alternatives Economiques***, elle dresse le portrait de ces « objecteurs de travail » qui, un jour, plutôt que subir une absence de travail, ont fait un autre choix. Partisans de la décroissance, « militants du temps libre », ou tout simplement découragés face à la pénurie, ils explicitent leur parcours vers une autre conception de la valeur « travail ». Au delà de l'anecdote, et dans une conjoncture sociale peu favorable à l'emploi, on arrive très vite à des questions essentielles pour chacun : au-delà de fournir un salaire, à quoi sert le travail pour chacun d'entre nous ? Quelle place lui accorder dans notre société ? Peut-on vivre sans travailler ?
Un essai argumenté par une réflexion indispensable et de multiples pistes à considérer... pour la rentrée !

Disponible à Médiathèque José Cabanis
Par le pôle Société

FRANKENSTEIN PÉDAGOGUE

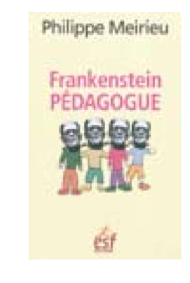
Philippe Meirieu

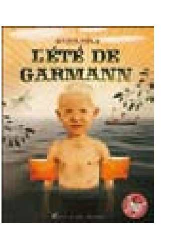
ESF | 2011

Cette année, l'éditeur ESF réédite un ouvrage du pédagogue **Philippe Meirieu** datant de 1996. Ce petit traité de pédagogie - à la fois synthèse de son œuvre et de ses convictions - est toujours d'actualité : à partir du mythe de Frankenstein, l'auteur nous engage à abandonner une éducation consistant à fabriquer l'autre. Il préconise de plutôt se concentrer sur une éducation donnant à l'autre la possibilité de se « faire œuvre de lui-même », comme l'affirmait déjà Pestalozzi au XVIIIe siècle. Frankenstein pédagogue, véritable plaidoyer de l'auteur, débouche ainsi sur plusieurs propositions concrètes, donnant au lecteur des solutions pour éduquer en « laissant à autrui la liberté de devenir lui-même »... une belle piste pour la rentrée scolaire, n'est ce pas?
Philippe Meirieu est également l'auteur de ***L'École mode d'emploi : des méthodes actives à la pédagogie différenciée*** (1989), ***École : demandez le programme !*** (2006).

Pour aller plus loin à propos de cet auteur :
Philippe Meirieu
Véronique Bedin et Martine Fournier (dir.)
La Bibliothèque idéale des sciences humaines | Éditions Sciences humaines | 2009.
www.cairn.info/la-bibliotheque-ideale-des-sciences-humaines-article-285.htm.

Disponible à Médiathèque José Cabanis
Par le pôle Société







JEUNESSE

L'ÉTÉ DE GARMANN

Stian Hole
Albin Michel Jeunesse | 2008

&

479 ESPÈCES DE POUX

Nicole Claveloux
Le sourire qui mord | 1986

L'été se termine, c'est la rentrée avec son lot de petites et grandes peurs. ***L'été de Garmann*** nous plonge dans les interrogations d'un petit garçon. Garmann va bientôt entrer dans la grande école. Ce bouleversement dans sa vie engendre de nombreuses interrogations existentielles. Cette peur qu'il commence à ressentir, les adultes l'éprouvent-ils également ? Avec beaucoup de poésie et de subtilité, l'auteur nous fait partager les inquiétudes des tantes de Garmann face à la vieillesse et à la mort. L'auteur nous dépeint une saison qui s'achève. Le temps n'en finit pas de s'étirer, avant de reprendre sa course folle. L'univers graphique de **Stian Hole**, qui mêle habilement différentes techniques (collages, photos...), est d'une grande originalité. Les illustrations fortes apportent une dimension décalée à la fois nostalgique et humoristique.

Décalé également, mais dans un registre beaucoup plus léger, la rentrée est aussi l'occasion de (re)découvrir, la terreur des mamans : à savoir les ***479 espèces de poux*** de **Nicole Claveloux**.
Voilà croqué d'un trait vif et passablement moqueur, les affreuses trognes des poux aux caractéristiques bien humaines. Ainsi, au fil de ce catalogue de dessins patiemment rassemblés par « une équipe d'entomologistes dirigée par Nicole Claveloux » (dixit), vous découvrirez à quoi ressemblent « le pou qui sent bon le sable chaud », ou « le pou pou à sa mémère », ou bien encore « le pou-pée » etc.

En somme, en septembre on a peur, la vie quotidienne reprend son cours, mais aussi (et surtout) on continue de rire...

L'été de Garman est disponible à Médiathèque José Cabanis, Ancely, Bibliobus et Prêt aux collectivités, Bonnefoy, Saint-Cyprien, Pont des Demoiselles, Duranti, Empalot, Saint-Exupéry, Fabre, Izards, Minimes, Pavillon de Prêt, Pinel, Rangueil, Roserai, Serveyrolles, Pradettes, Fonds de Conservation Jeunesse.
479 espèces de poux est disponible à Pont des Desmoiselles, Bibliobus et Prêt aux collectivités, Fabre, Magasin central, Fonds de Conservation Jeunesse.
Par le Fonds de Conservation Jeunesse

l'agenda

L'accès aux manifestations est libre et gratuit, sans réservation dans la limite des places disponibles (sauf mention contraire).

Toutes les rencontres sont tout public sauf mention contraire et durent environ 1h30.

Les enfants de moins de 6 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

Capacité d'accueil :
grand auditorium : 180 places
petit auditorium : 50 places
piccolo teatro : 50 places

Ouverture des portes environ 15 min avant le début de la manifestation.

www.bibliotheque.toulouse.fr
tél. 05 62 27 40 00

CYCLE DE PROJECTIONS ET RENCONTRES

Du 2 au 30 octobre

Consacrée aux séries télévisées qui ont réussi à obtenir leurs lettres de noblesse chez les spectateurs et dans le monde de l'audiovisuel, cette programmation propose des séries qui ont marqué le petit écran au cours du XX[e] siècle ainsi que des séries incontournables réalisées ces dix dernières années. La plupart ont obtenu des récompenses aux Emmy Adwards, cérémonie maintenant aussi célèbre que les Oscar. Par ailleurs de nombreux réalisateurs comme Martin Scorsese, Frank Darabont, ou Steven Spielberg se tournent vers la télévision qui laisse une large place à la création avec la possibilité de développer les personnages sur plusieurs épisodes et saisons.
Certaines projections font écho au **festival Toulouse Polars du Sud,** voir p.23.

PROJECTION | RENCONTRE
Hollywood, le règne des séries

Dimanche 2 octobre à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Documentaire d'**Olivier Joyard**, France, 2005, 52 min
Du nécessaire *pitch* pour séduire une chaîne au tournage de *Eyes*, série avortée, d'une séance d'écriture de *The Shield* à la projection triomphale du dernier épisode de *Friends*, Olivier Joyard et Loïc Prigent se penchent sur le fulgurant succès des séries américaines.
Projection suivie d'une table ronde avec **Olivier Joyard**, critique aux *Inrockuptibles*, spécialiste des séries télévisées, **Hervé Hadmar**, scénariste des séries françaises *Pigalle La Nuit* et *Signature*, et **Frédéric Lavigne**, directeur du festival *Seriesmania*. Les invités évoqueront la « fabrication » d'une série, les modes de production aux États-Unis et en Europe, et l'histoire des séries télévisées.
Durée : 2h30

PROJECTION

Jeudi 6 octobre à 17h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
Petit auditorium (3[e] étage)

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres de l'épisode projeté. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.

PROJECTION
Pigalle la nuit

Samedi 8 octobre de 10h à 12h puis de 14h à 17h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Intégrale saison 1, France, 2009
À Paris pour un voyage d'affaires, Thomas, un jeune français de Londres, croise une strip-teaseuse dans les rues de Pigalle. Persuadé qu'il s'agit de sa soeur Emma, il se met à sa recherche mais ne sait pas encore que l'attend une succession de mystères... **Hervé Hadmar**, le créateur, signe une magnifique série aux personnages complexes et denses, dans ce quartier de Paris qui reste un véritable fil conducteur tout au long des épisodes.



PROJECTIONS

Dimanche 9 octobre à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Engrenages

Épisode pilote d'**Alexandra Clert** et **Guy-Patrick Sainderichin**, France, 2005
Un juge d'instruction, l'inflexible, François Roban, une jeune policière, Laure Berthaud, et ses deux adjoints, Gilou et Fromentin, un substitut du procureur, Pierre Clément, une avocate, Joséphine Karlsson... Une galerie de personnages bien différents qui, chacun à sa façon, chacun avec ses valeurs et priorités, sert la justice.

Braquo

Épisode pilote d'**Olivier Marchal**, France, 2009
Une équipe de policiers est entraînée dans un engrenage infernal après le suicide de leur supérieur, accusé de sévices sur un prisonnier. Cherchant à faire payer ceux qui ont causé sa mort, ils se retrouvent pris à leur propre piège, empêtrés toujours plus profondément dans des affaires en marge de la légalité.

PROJECTION

Jeudi 13 octobre à 17h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
Petit auditorium (3e étage)

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir le titre de l'épisode projeté. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.

PROJECTIONS

Dimanche 16 octobre à partir de 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Crossover Les Experts FBI portés disparus



Épisode de **Hank Steinberg** et **Anthony E. Zuiker**, USA, 2008
L'équipe de Jack Malone reçoit l'aide de Gil Grissom, l'expert de la police scientifique de Las Vegas, pour établir le profil de Terry Wicker, un tueur en série. Il y a six ans, Grissom n'avait pas pu empêcher ce criminel de kidnapper et d'assassiner Jason Taylor, un enfant âgé de 10 ans. Malone et Grissom vont travailler ensemble sur cette enquête.

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir le titre de l'épisode projeté après ce premier épisode. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.

PROJECTIONS

Jeudi 20 octobre à partir 17h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
Petit auditorium (3e étage)

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres des épisodes projetés. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.

PROJECTIONS

Dimanche 23 octobre à partir de 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Friends



De **David Crane** et **Marta Kauffman**, USA, 25 min, 2001
Saison 8 épisode 9 : *Celui qui avait fait courir la rumeur* (invité Brad Pitt)
Ils sont six, trois garçons, trois filles. Ils ont la trentaine et vivent aux alentours de Central Park. Toute une série de personnages en quête d'amour, de sexe, de carrière et surtout d'amitié, à une période de la vie où tout est possible... Une sitcom incontournable dans l'histoire des séries télévisées dans laquelle plusieurs stars ont été invitées. Dans cet épisode, Brad Pitt partage l'univers de Friends le temps d'un repas de Thanksgiving hilarant.

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir le titre de l'épisode projeté après ce premier épisode. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.

Breaking bad

Épisode pilote de **Vince Gilligan**, USA, 2008
Un professeur de chimie de 50 ans travaille dans un lycée du Nouveau-Mexique. Son quotidien est bouleversé lorsqu'il apprend qu'il est atteint d'un cancer des poumons incurable. Plus qu'une seule solution pour mettre sa famille à l'abri du besoin : fabriquer et vendre une drogue de synthèse. Commence alors une longue descente aux enfers. Un sujet grave remarquablement traité de façon décalée.

PROJECTIONS

Jeudi 27 octobre à partir de 17h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
Petit auditorium (3e étage)

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres des épisodes projetés. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.

PROJECTIONS

Dimanche 30 octobre à partir de 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
Petit auditorium (3e étage)

À la Maison Blanche

Épisode pilote de **Aaron Sorkin**, USA, 1999
Cette série nous dévoile les coulisses du pouvoir américain au siège de l'exécutif : l'aile ouest de la Maison Blanche. Le président Jed Bartlet est entouré d'une équipe qui le suit depuis sa campagne présidentielle. On y découvre les stratégies politiques, la corruption, les problèmes des dirigeants...

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir le titre de l'épisode projeté après ce premier épisode. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.



littérature

RENTRÉE LITTÉRAIRE

Rentrée littéraire : Zoom sur la collection *Fiction & Cie* aux *Éditions du Seuil*

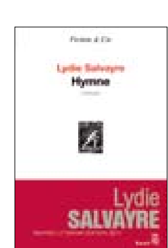
Vendredi 16 et samedi 17 septembre

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

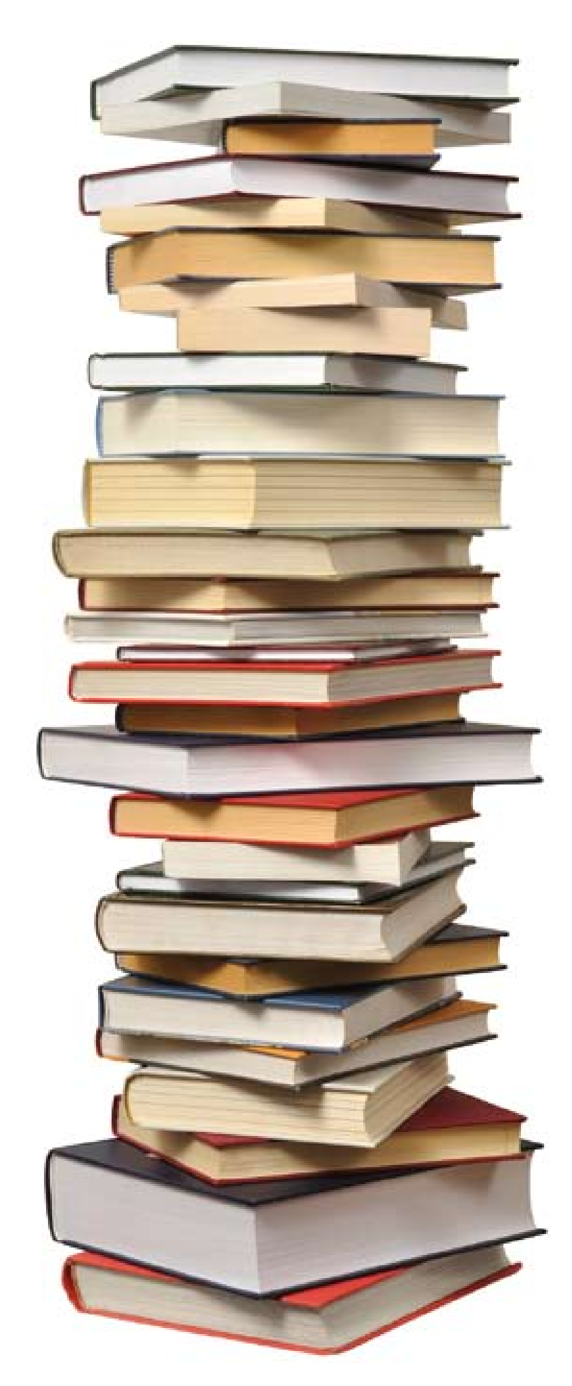
La collection *Fiction & Cie* aux *éditions du Seuil* est dirigée par **Bernard Comment**, également auteur et homme de radio, qui viendra accompagner et présenter ces trois auteurs.
Sur chaque couverture de la collection, la même gravure du poète anglais William Blake, *Le voyageur dans le soir*, est présente. Signifiant à chacun qu'un roman est un ouvrage singulier, un objet dont la seule finalité n'est pas de raconter des histoires. Cette singularité révèle aussi l'exigence de la collection vis à vis de l'écriture.







Ces rencontres sont organisées en partenariat avec la **Librairie Ombres Blanches** et seront suivies d'une vente-dédicace.




© Bertini

Vendredi 16 septembre à 18h

Rencontre avec Xabi Molia

Né à Barcelone en 1977, écrivain, scénariste et réalisateur, **Xabi Molia** nous livre avec son dernier ouvrage *Avant de disparaître* à la fois un roman noir visionnaire et un magnifique récit d'amour perdu. Son écriture précise et singulière s'interroge sur ce qui nous fait hommes et sur la vie au temps des catastrophes.


© Bertini

Samedi 17 septembre à 15h30

Rencontre avec Patrice Pluyette

Écrivain remarqué avec son roman paru en 2008, *La traversée du Mozambique par temps calme*, pour lequel il obtint le **prix Amerigo Vespucci** et le **prix Mac Orlan**, pensionnaire depuis 2010 de la Villa Médicis à Rome, **Patrice Pluyette** nous offre avec son dernier roman *Un été sur le magnifique*, un récit noir sur les méfaits de l'industrie du sexe.


© D. Gaillard

Samedi 17 septembre à 17h30

Rencontre avec Lydie Salvayre

Fille de républicains espagnols exilés, **Lydie Salvaire** passe son enfance près de Toulouse. Médecin psychiatre, elle publie son premier roman en 1989. Dans son dernier ouvrage, elle raconte le 18 août 1969 à l'aube, devant le parterre dévasté de Woodstock, Jimi Hendrix déchire le silence au son sauvage de sa guitare pour jouer l'hymne américain. C'est un cri. Et ce cri, telle est la conviction de Lydie Salvayre, seul Jimi Hendrix pouvait lui donner toute sa puissance. Partant de cet *Hymne* historique du 18 août 1969, Lydie Salvayre tire les fils de la biographie, mais affirme aussi la puissance suicidaire de tout véritable créateur. Elle écrit, avec sa force visionnaire, la légende dorée de Jimi Hendrix.

ATELIERS
Lecture de poésie

Samedi 24 septembre
Samedi 22 octobre
de 10h30 à 12h30
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
petit auditorium (3e étage)

Blandine Ponet vous propose de découvrir la poésie contemporaine à travers un choix de textes et, sur des propositions simples, de travailler ensemble le « dire à haute voix » : comment adresser le texte, trouver sa voix, prendre la parole...
Entrée libre sur inscription uniquement (dans la limite des places disponibles) sur le pôle Littérature (2e étage) ou au 05 62 27 45 69

CONCERT LITTÉRAIRE
Max Lafargue, écrivain occitan

Jeudi 22 septembre à 18h30
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Lecture d'extraits de poèmes *Terras Mescladas* (*éditions Aquitania*), de **Max Lafargue**, en français par **Marie-Anne Château-Renault** et en occitan par l'auteur. Ces poèmes sont mis en lumière par la chanteuse **Dalèle Müller**, accompagnée de **Samir Hammouch** au kânoun et de **Vincent Macias** aux percussions. En prélude, **Alem Surre Garcia**, écrivain occitan français, présente **Max Lafargue**, par la lecture de deux poèmes, un en espagnol et un en arabe. Ces deux textes, reflètent la vie du poète. Dans le cadre du **festival Occitània** en partenariat avec la **Fondation Occitane**.
Durée : 1h30

RENCONTRE
avec Erik L'homme

Vendredi 30 septembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

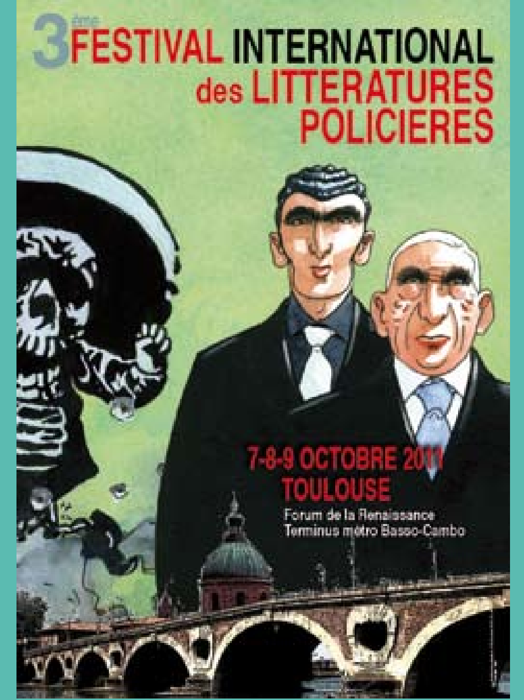
Erik L'Homme, 44 ans, est un auteur de fantasy désormais réputé (plusieurs séries parues chez *Gallimard* : *Phaenomen*, *Le Livre des étoiles*, *Les Maîtres des brisants*). Il a aussi co-écrit avec **Pierre Bottero** *A comme association*. Il a quitté la France pour vivre un an dans les montagnes pakistanaises de l'Hindu Kouch, à la recherche d'un homme-yéti : le barmanou. Bien plus qu'une aventure zoologique, ces *Pas dans la neige* sont un récit initiatique à mi-chemin entre l'oeuvre de Nicolas Bouvier et Rudyard Kipling. Il existe encore quelques aventuriers en 2011 : Erik L'Homme en est un !

À la suite de la rencontre, une vente-dédicace aura lieu en partenariat avec la **librairie Gibert Joseph**.


© Michel L'Homme

RENCONTRES DANS LE CADRE DU FESTIVAL POLARS DU SUD

En partenariat avec le **festival Toulouse Polars du Sud**, qui aura lieu du 7 au 9 octobre 2011, la Bibliothèque de Toulouse vous propose des rencontres d'auteurs et des projections.
Toulouse Polars du Sud, 3ème festival international des littératures policières, invités d'honneur : Brigitte Aubert, Paco Ignacio Taibo II, la collection *Polars en Nord*. Hommage à Jean-Patrick Manchette. Rencontres, débats... avec plus de 50 auteurs.



Vendredi 7 octobre à 14h
Rencontre avec Nadine Monfils
BIBLIOTHÈQUE ANCELY



Nadine Monfils est belge, écrivain, réalisatrice et productrice. Elle est également journaliste (chronique polars) dans *Focus* en Belgique. Avec tendresse, humour et aussi, il faut bien le dire, une pointe revigorante de méchanceté, Nadine Monfils fait exploser tous les codes et toutes les limites du polar. À noter ses enquêtes du commissaire Léon, le flic qui tricote... (aux Éditions Vauvenargues) mais aussi *Babylone Dream* (Éditions Belfond) Prix du polar (à Cognac), *Nickel Blues* (Éditions Belfond) Prix des lycéens de Bourgogne, *Téquila Frappée* (Editions Belfond)...

Vendredi 7 octobre à 17h
Rencontre avec Thanh-Van Tran-Nhut
MÉDIATHÈQUE EMPALOT



Née au Viêt-Nam, **Thanh-Van Tran-Nhut** grandit aux États-Unis et en France. Après avoir travaillé dans l'informatique, en 1999, sur une idée de sa sœur, elle se lance avec celle-ci dans l'écriture des enquêtes du mandarin Tân, qui se déroulent dans le Viêt-Nam du XVIIe siècle.
Publiée aux Éditions Philippe Picquier, cette série est centrée sur un héros inspiré de leur aïeul mandarin. La série consacrée aux enquêtes du Mandarin Tân ravira les amateurs de polars historiques et peut même réconcilier avec ce genre ceux qui y sont allergiques. Sensualité, gourmandise et humour picaresque y sont alliés avec une grande rigueur historique, et une maîtrise parfaite des intrigues.

Vendredi 7 octobre à 18h
Rencontre avec Sylvie Granotier
BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES


© Marion Stalens

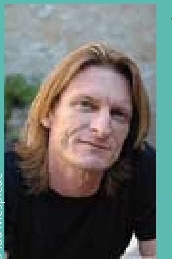
Née en Algérie, **Sylvie Granotier** grandit à Paris puis au Maroc. Son premier roman, *Courrier Posthume*, est publié en 1989. Douze autres polars suivront. Dernier en date, *La Rigole du Diable*, est sorti en janvier 2011 (Éditions Albin Michel).
Ses deux carrières d'écrivain et d'actrice sont parfois reliées par l'écriture de scénarios, tels que celui du téléfilm *Un soupçon d'innocence*, diffusé en juin 2011 sur France 2. Elle travaille actuellement sur l'Orgueil pour une collection sur les Sept péchés capitaux.

Vendredi 7 octobre à 18h
Rencontre avec Philip Le Roy
BIBLIOTHÈQUE SAINT-EXUPÉRY


© Sylvie Bisconi

Né à Toulouse, cinéphile compulsif, globe-trotter effréné, initié aux arts martiaux, scénariste et parolier de blues, **Philip Le Roy** s'est lancé en littérature à 200 km/h en 1997 avec *Pour Adultes Seulement*, « une bombe textuelle hyper vitaminée » (Le Monde), premier prix du polar à Toulouse en 1998.
Mais Philip Le Roy est surtout connu pour sa création d'un personnage hors normes, le profiler zen Nathan Love qui apparaît pour le première fois dans **Le Dernier Testament**, Grand Prix de Littérature Policière 2005. Son septième roman, **La Dernière Frontière**, troisième aventure de Nathan Love, est sorti en octobre 2010.

Vendredi 7 octobre à 18h
Rencontre avec Marcus Malte
BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE


© Ida Mesplede

Après un début de carrière dans la musique, **Marcus Malte** se lance dans l'écriture de romans et devient en quelques années, l'un des auteurs les plus talentueux et novateurs du roman noir français. On lui doit en particulier, *Intérieur Nord*, *Toute la nuit devant nous*, *La part des chiens* chez Zulma, et *Carnage constellation* chez Folio Policier. *Garden of love* paru en 2007 chez Zulma, a obtenu onze prix littéraires.
Marcus Malte est aussi un très brillant auteur pour la jeunesse et a notamment remporté le prix du Salon de Montigny-les-Cormeilles pour *Il va venir* édité chez Syros (2005).

La Bibliothèque de Toulouse vous propose des projections de séries policières, *voir p.17,* *ainsi qu'un cycle des mardis de l'INA consacré aux séries policières* *voir p.34*

RENCONTRE
avec Roger Chartier
Mercredi 5 octobre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Historien du livre, de l'édition et de la lecture, professeur au Collège de France, **Roger Chartier** anime également l'émission *Les Lundis de l'Histoire* sur France Culture. À l'occasion de la parution de son dernier ouvrage *Cardenio entre Cervantes et Shakespeare / histoire d'une pièce perdue* aux éditions Gallimard, l'historien nous livre cette aventure inédite d'une pièce dont le manuscrit s'est perdu et dont la trame est un conte inséré dans un épisode du Quichotte.
Rencontre organisée en partenariat avec la **librairie Ombres Blanches** et **Science Po Toulouse**, suivie d'une séance de vente-dédicace.

LECTURE
Serge Pey : *Le Trésor de la Guerre d'Espagne*
Récit d'enfance et de guerre
Samedi 15 octobre à 15h
CHAPEAU ROUGE – ESPACE SAINT-CYPRIEN
56 allées Charles de Fitte – 31300 Toulouse

En collaboration avec l'Espace Saint-Cyprien, la bibliothèque propose un cycle de lecture au Chapeau Rouge. **Serge Pey** en est le premier invité.
Héritier de la liberté et du combat de ses pères, républicains espagnols, anarchistes et résistants, Serge Pey nous offre avec ce *Trésor de la guerre d'Espagne*, un fabuleux kaléidoscope d'histoires vraies. Son écriture porte en elle cette force des grands écrivains telluriques et parvient à nous rendre présente l'aventure de ces enfants pris dans la tourmente des guerres et des répressions.
Durée : 1h environ

SPECTACLE DE LECTURE NUMÉRIQUE
Cellule K, printemps 2010
Didier Goupil et Lato sensu muséum
Jeudi 20 octobre à 19h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)



© LSM

Dans le cadre de sa saison littéraire, **Les Métropolitains**, la **Boutique d'Écriture du Grand Toulouse**, vous convie à un spectacle littéraire et numérique : un magnifique exercice de mise en abîme dans lequel le texte lu, projeté, réécrit, est mis en scène.
À travers ce spectacle, **Didier Goupil**, **Enrico Clarelli** et **Manuela Agnesini** entraînent le spectateur dans l'espace mental de l'écrivain : la solitude face à la page blanche, son travail en résidence, la naissance d'une fiction, son ancrage dans une réalité vécue. Une réécriture happée par le glissement advenu entre cahier et Mac...
Animation suivie d'un pot
Durée : 1h environ
Renseignements sur Cellule K et la Boutique d'écriture lecture : 05 62 13 21 99
www.boutiquedecriture.com

Découvrez *ArteVod* !

Samedis 3, 10, 17, 24 septembre à 11h
Samedis 1, 8, 15, 22 et 29 octobre à 11h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
L'@telier (rez-de-jardin)

La Bibliothèque de Toulouse s'associe à **ArteVod** afin de permettre à ses usagers d'accéder gratuitement à la vidéo à la demande d'Arte. Ainsi, vous pouvez accéder à des films de fiction, des films documentaires, des magazines phares d'Arte (*Karambolage*, *Le dessous des cartes*…), des collections (*Palettes*, *Universciné*), des concerts, spectacles et bien d'autres programmes, en utilisant votre numéro d'abonné et votre code personnel (NIP).
Découvrez le fonctionnement de ce service et le catalogue d'**ArteVod** au cours des présentations par l'équipe Arts-Cinéma.
Lors de votre participation à une séance, merci de vous munir de votre numéro de carte et de votre code NIP.
Entrée libre sur inscription auprès de :
Danielle Sanchez (danielle.sanchez@mairie-toulouse.fr);
Inge Besson (inge.besson@mairie-toulouse.fr), ou
Brigitte Guéninchault (brigitte.gueninchault@mairie-toulouse.fr).
Vous pouvez également vous inscrire directement sur le pôle Cinéma.

LECTURE
Lectures philosophiques

Jeudi 22 septembre de 17h30
Jeudi 29 septembre de 17h30
Jeudi 6 octobre de 17h30
Jeudi 13 octobre de 17h30
Jeudi 20 octobre de 17h30
Jeudi 27 octobre de 17h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
Salle de travail en groupe

Lire et découvrir des textes de philosophie contemporaine : c'est l'ambition du groupe de lecture philo qui se réunit régulièrement. Lecture à voix haute, discussions et échanges permettent de saisir l'enjeu d'une œuvre philosophique contemporaine.
Au programme en septembre et octobre, le livre de **François Jullien**, *Philosophie du vivre*, paru en 2011 chez Gallimard, dans la collection *Bibliothèque des idées*.
Ensuite, à suivre… : le livre d'**Emmanuel Terray**, *Combats avec Méduse*, Galilée 2011 ; puis **Pierre Macherey**, *De l'utopie*, De l'incidence éditeur, 2011
Animées par **Philippe Deluz**, **Nicolas Jampy**, **Claude Mercier** et **Jean-Pierre Valla**, enseignants en Philosophie.
Durée : 1h

CONFÉRENCE
Les Sociétés Savantes à Toulouse de 1865 à 1941

Mardi 20 septembre à 17h30
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
Salle région

Par cette conférence, **Alain Alcouffe** retrace l'histoire de la vocation scientifique, littéraire et culturelle de Toulouse et précise comment les sociétés savantes ont participé à la professionnalisation des activités intellectuelles et à la réorganisation des universités. Alain Alcouffe est Docteur en Sciences Economiques, Professeur à Toulouse I, il fut Directeur du Pôle Universitaire de Toulouse de 2001 à 2005, et a publié de nombreux articles liés à l'économie et à l'espace catalano-occitan.
Dans le cadre du **festival Occitània**, en partenariat avec l'IEO 31
Durée : 1h15



SEMAINE SENIOR ET PLUS



En partenariat avec des associations, la ville de Toulouse propose une semaine dédiée aux retraités et personnes âgées. Cette année, les mots, les histoires d'amour et d'amitié, le livre, le souvenir… seront le fil conducteur. À retrouver dans la ville et Cour Henri IV du 26 septembre au 1er octobre ! Renseignements 05 67 73 85 03
Une sélection de documents, *Regards Croisés*, vous sera proposée à cette occasion par les bibliothécaires.

PROJECTION
Regards sur la production audiovisuelle en Midi-Pyrénées : *Autoportraits* et *Lettres Vidéos*

Vendredi 23 septembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Le Fond et la Forme | documentaire réalisé par **Béatrice Amiel et Jean-Michel Filiquier** | 2010 | 50mn
Pendant 8 mois, Jeanne, Paquita, Yvette, Roberte, Georgette résidantes à la maison de retraite de Caussade, ont participé à l'écriture de leur propre film. Elles disent l'enfermement, la liberté, la vieillesse, la mort, et… le désir de vie.
La projection sera suivie d'une rencontre avec les réalisateurs.

CONCERT
Les seniors à micro ouvert

Mardi 27 septembre à 17h
BIBLIOTHÈQUE SAINT-CYPRIEN

La bibliothèque propose une représentation de slam. Les textes ont été écrits par un groupe de seniors adhérents de l'Espace Saint-Cyprien avec la collaboration de **Rajel**, artiste slameuse et pédagogue. Cette représentation sera accompagnée à la guitare par le musicien **Étienne Zénone**.
Durée : 1h

RENCONTRE
avec Béatrice Fortage

Samedi 1er octobre à 15h
BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

Notre vie est une suite d'adaptations. Nos attentes, nos espoirs, sont continuellement modifiés. Seules les personnes qui acceptent les modifications auront un parcours harmonieux. Mais pour pouvoir s'adapter il faut de l'énergie, une bonne gestion des émotions.
Béatrice Fortage, psychothérapeute, formatrice en entreprise, travaille sur l'accompagnement aux changements.
Rencontre suivie d'une vente dédicace.

sciences humaines et sociales

RENCONTRE
avec Pierre Rosanvallon

Jeudi 6 octobre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Pierre Rosanvallon, historien, spécialiste de l'histoire moderne et contemporaine du politique, professeur au Collège de France, fondateur du site Internet *La vie des idées*, poursuit des travaux de recherche sur le modèle de la démocratie, ses mutations et ses problématiques. Intellectuel engagé dans la cité, il présentera son dernier ouvrage *La société des égaux*, aux éditions du Seuil. Après avoir retracé l'histoire des débats et des luttes sur l'égalité, il montre le caractère récurrent de ses dérivatifs identitaires et xénophobes. Il éclaire la situation présente en appréhendant l'égalité comme relation sociale et non comme une forme de justice distributive.
Rencontre organisée en partenariat avec la **librairie Ombres Blanches**, suivie d'une vente-dédicace.

CONFÉRENCE SPECTACLE
La Dyslexie ?

Mardi 11 octobre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Avec **Béatrice Sauvageot**, orthophoniste, **Marianne Pichon**, comédienne, **Tania Pividori**, chanteuse.
Une conférencière expose le sujet, se prend les pieds dans le tapis et la langue fourche. Une orthophoniste exalte les qualités du dyslexique, écarte les symptômes et renoue avec la nécessité de l'art. Une chanteuse révèle la musique des mots et des langues, jongle avec les timbres, surfe sur le son et rappe en bilexique.
La dyslexie et la dysorthographie sont des troubles de la lecture et de l'écriture qui concernent 10% de la population. Et si la dyslexie n'était pas un dysfonctionnement, si le dyslexique ne faisait pas de fautes d'orthographe, si les mots qu'il emploie n'étaient pas des erreurs…
Durée : 1h15

RENCONTRE
Lorsque les migrants sont des enfants…



Vendredi 14 octobre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Bien qu'ils soient difficile à recenser, on constate un peu partout dans le monde que de nombreux migrants sont des enfants. Quels sont les problèmes spécifiques qu'ils rencontrent ? Sont-ils suffisamment protégés ? Qu'ils soient demandeurs d'asile, rapatriés, déplacés, réfugiés, accompagnés ou isolés, ils ont droit à ce que l'article 1 de la *Déclaration Universelle des Droits de l'Homme* soit respecté.
Proposée par l'**École des Droits de l'Homme** en collaboration avec la **Cimade**, l'**Unicef** et le **Haut Commissariat de Réfugiés**.
Durée : 2h
Rencontre suivie d'une séance de dédicaces avec **David Rohi** du livre *Chroniques de rétention* (Actes Sud) en partenariat avec la Librairie Terre Nova.

CONFÉRENCE
Patrimoine et politiques urbaines en France, XIXe-XXIe siècles : L'exemple de Toulouse

Mercredi 19 octobre à 9h30
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Du passé, durablement inscrit dans nos paysages urbains, faut-il faire table rase pour adapter les villes, aux nouveaux besoins de l'économie et de la société ? Depuis plus de deux siècles, cette question, toujours d'actualité, a fait l'objet de vives controverses. Elle oppose les partisans du « fonctionnalisme » aux défenseurs d'un modèle « culturaliste ».
Conférence avec **Robert Marconis**, Professeur à l'**Université Toulouse-Le Mirail**, dans le cadre du salon **Didactica**, organisé par le **CRDP Midi-Pyrénées**

EXPOSITION
Des territoires et des hommes : biodiversité, agriculture, forêt dans les paysages ruraux

Du 30 août au 21 septembre
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Sciences (1er étage)

Proposée par **INRA Toulouse Midi-Pyrénées**.
L'exposition s'articule autour d'une maquette 3D représentant le territoire régional étudié, avec les 4 pôles thématiques de recherche abordés : oiseaux, auxiliaires, forêt, données scientifiques.
Conçue de manière interactive, l'exposition proposera une immersion dans l'univers de la biodiversité au cœur du développement durable.
Cette exposition présente les travaux de l'Unité Mixte de Recherche (UMR) : *Dynamiques et écologie des paysages agriforestiers* (DYNAFOR), qui associe des personnels de l'INRA, de l'INP-ENSAT et de l'INP-EI Purpan.
VISITE COMMENTÉE :
Jeudi 15 septembre à 17h30, avant la conférence en lien avec cette exposition *L'écologie des paysages au service du développement durable* ?


© Gilles Cattiau – INRA Toulouse

CONFÉRENCE
Quand les Sciences s'en mêlent
L'écologie des paysages au service du développement durable ?

Jeudi 15 septembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)


© Gilles Cattiau – INRA Toulouse


© Gilles Cattiau – INRA Toulouse

Les hommes ont besoin d'une grande variété de ressources : les forêts... Ce territoire évolue, influencé par les activités humaines. L'écologie des paysages est une discipline scientifique récente qui étudie comment l'agencement de ces composantes dans l'espace forme un paysage complexe, qui, comme l'agencement d'une maison, rend des services. Les avancées de l'écologie du paysage sont considérées comme des atouts pour favoriser un développement durable.
Conférence avec **Marc Deconchat**, directeur de recherche INRA en Écologie du paysage et directeur de l'UMR Dynafor et un chercheur du CNRS du Laboratoire Géode (CNRS/UTM).

CONFÉRENCES
de l'Académie de l'Air et de l'Espace (AAE)
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Terrorisme et sûreté aérienne
Mardi 27 septembre à 18h

Le terrorisme n'est pas une forme totalement nouvelle de violence politique, mais très ancienne et universelle. Certains auteurs le font apparaître dès le 1er siècle. Aujourd'hui, l'avion est malheureusement une cible privilégiée des terroristes, car fragile et symbole incontestable des nations (souveraineté) et du monde moderne.
La communauté internationale n'a cessé de répondre à ces attaques.
Bernard Pestel est directeur de l'Institut de Formation Universitaire et de Recherche du Transport Aérien, professeur associé de la Faculté de droit Aix-Marseille III, membre de l'Académie.

Sur les traces des pionniers de l'Aéropostale
Mardi 25 octobre à 18h

Que se passait-il dans la tête des **Mermoz**, **Saint-Exupéry**, lorsqu'ils prenaient les commandes de leur rudimentaire Salmson, Breguet XIV ou Laté 28 ?
Qu'est-ce qui pouvait les motiver, pour aller endurer ainsi au péril de leur vie (121 en sont morts) les pires conditions de vol au-dessus du désert, de l'Atlantique et plus tard des Andes ?
Avec **Yves Marc**, journaliste et écrivain spécialisé dans l'aéronautique, correspondant de l'Académie, directeur de la collection « Aviation » aux éditions Privat et **Jean-Jacques Galy**, pilote et pionnier du Rallye Toulouse - Saint-Louis du Sénégal.
Conférence suivie d'une séance de dédicaces avec la **librairie Saint Etienne**.

DANS LA CADRE DE LA FÊTE DE LA SCIENCE

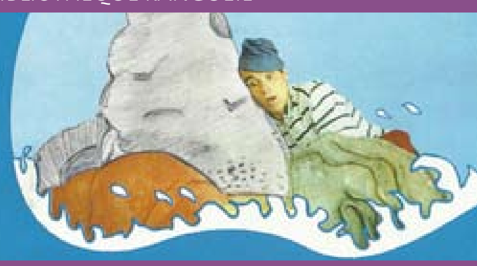
EXPOSITION
Au bord de la mer

Du 29 septembre au 19 octobre
BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL

Partez avec les enfants à la découverte du bord de mer. Grâce à cette exposition richement illustrée, ils apprendront la formation des mers et des océans, leurs influences sur le climat et le phénomène des marées ainsi que les différents paysages côtiers. Ils découvriront l'écologie marine et la richesse de ces milieux naturels. Toute cette richesse étant aujourd'hui menacée par les pollutions de toutes sortes, mieux vaut informer nos enfants de ces risques et de façon ludique, les aider à acquérir les bons gestes pour demain.

CONTE
par Jean Yves Pagès

Mercredi 12 octobre à 15h
BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL



Pourquoi la mer est salée ?...
Pourquoi appelle t-on la terre la planète bleue ?
Les réponses à ces questions dérivent au gré des vents. Contes d'avertissement, histoires merveilleuses... petit à petit la mer nous livre ses secrets.
À partir des visuels de l'exposition *Au bord de la mer* le conteur adapte de façon ludique ces récits et contes populaires.
Réservations souhaitées au 05 61 52 31 40
Durée : 45 min

EXPOSITION

25 ans du satellite Spot

du 18 au 23 octobre
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
coursives 1er et 2ème étages

La Novela 2011 sera la 3ème édition de cette initiative de la Mairie de Toulouse et se déroulera du 7 au 23 octobre. La Novela, « festival des savoirs Partagés » embrasse toutes les sciences, alliance entre esprit créatif, scientifique et artistique.
Voilà 25 ans que des satellites d'observation construits à Toulouse fournissent des images de notre planète pour une vaste gamme d'applications, telles que la cartographie, la prévision des récoltes, l'exploration géologique, l'évolution des forêts, des déserts, des glaces.
La Médiathèque José Cabanis sera l'une des structures à accueillir une exposition d'images satellites.





Trésors publics

à la découverte du patrimoine écrit*

Les bibliothèques proposent un cycle de petites conférences sur des thèmes variés au cours desquelles des documents originaux sont présentés et commentés.

Gueux, gredins et grigoux

Vendredi 23 septembre à 12h30
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Reliures et cartonnages romantiques

Vendredi 7 octobre à 12h30
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

La restauration des livres anciens (2) et visite de l'atelier de restauration

Vendredi 21 octobre à 12h30
Attention cette séance aura lieu à
L'ATELIER DE RESTAURATION
1 bis avenue du Château d'eau
(à coté du Théâtre Garonne).

Nombre de places limité
Sur inscription : 05 62 27 66 66
(du mardi au samedi de 10h à 19h)

CYCLE DE PROJECTIONS

Voisins voisines

Du 4 au 29 septembre
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)
petit auditorium (3e étage)*

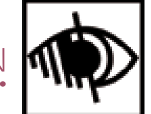
Mais qui se cache à côté de nous ?
Inquiétant ou séduisant, le personnage du voisin, ou de la voisine..., a inspiré bon nombre de réalisateurs. Considéré comme notre semblable par sa présence si familière, il peut également, avec sa part d'inconnu, nous devenir un étranger. Exclu de la sphère de l'intime, le voisin suscite la curiosité, l'amour ou l'inquiétude... et permet de multiples combinaisons.
À travers cette sélection de films, nous vous invitons à partager différentes conceptions des relations de voisinage.

Dimanche 4 septembre à 15h
Jeudi 8 septembre à 17h*
Dimanche 11 septembre à 15h
Jeudi 15 septembre à 17h*
Dimanche 18 septembre à 15h
Jeudi 22 septembre à 17h*
Dimanche 25 septembre à 15h*
Jeudi 29 septembre à 17h*

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres de ces films projetés. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.



PROJECTIONS EN AUDIODESCRIPTION



MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Le crime était presque parfait

Samedi 3 septembre à 15h
Réalisateur : Alfred Hitchcock (1954)
Avec : Grace Kelly, Ray Milland, Robert Cummings
Tony Wendice a épousé Margot pour sa fortune. Mais celle-ci entretient une liaison. Redoutant que sa femme le quitte, Tony décide de l'assassiner. Il engage le capitaine Lesgate, alias Swann, qui accepte le marché.
Genre : Thriller – Durée : 1h42

Vattel

Samedi 1er octobre à 15h
Réalisateur : Roland Joffe (2000)
Avec : Gérard Depardieu, Julian Sands, Timothy Spall
Fin avril 1671. François Vatel est l'intendant d'un Prince de Condé vieillissant et ruiné qui cherche à regagner les faveurs de Louis XIV. Condé remet la destinée de sa maison en les mains de Vatel, lui intimant la lourde charge de recevoir toute la cour de Versailles. Les festivités doivent être éblouissantes.
Genre : Historique, Drame – Durée : 1h57

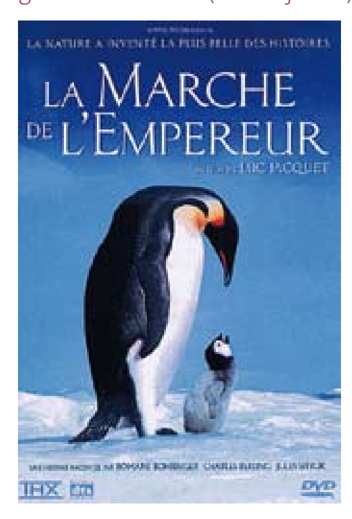
Training day

Samedi 29 octobre à 15h
Réalisateur : Fuqua Antoine (2000)
Avec : Denzel Washington, Ethan Hawke
Jake Hoyt rallie la police pour servir la justice. Afin de devenir inspecteur, il sollicite une mise à l'essai auprès du sergent chef Alonzo Harris. Hoyt s'aperçoit que Harris possède son propre *modus operandi* souvent limite légal. Jake pourra-t-il rester indemne ? Harris deviendra-t-il son mentor, en lui montrant une autre manière de penser et d'agir ?
Genre : Policier – Durée : 2h01

PROJECTION AVEC INTERPRÉTATION SIMULTANÉE EN LSF

La marche de l'Empereur

Samedi 24 septembre à 17h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)



À l'occasion de la Journée mondiale des sourds, la Médiathèque José Cabanis organise la projection d'un film tout public, avec interprétation simultanée en LSF.
L'histoire des manchots empereurs et de leur cycle de reproduction est unique au monde. Elle mêle amour, drame, courage et aventure au coeur de l'Antarctique, région la plus isolée et inhospitalière de la planète.
Film de Luc Jacquet, 2005
Genre : documentaire animalier
Durée : 1h25
Pour toute information complémentaire, vous pouvez contacter le pôle L'œil et la lettre de la Médiathèque José Cabanis (accessibilite.bibliotheque@mairie-toulouse.fr)

voir aussi le cycle de projection du mois de septembre : vu à la télé consacré aux séries télé p.17

PROJECTIONS

Mardis de l'Ina

Cycle *Au temps fort de l'ORTF : les mémorables séries télévisées*

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Mardi 20 septembre à 18h30

Le Drame des poisons

La Caméra explore le temps

Célèbre série télévisée, créée par S. Lorenzi, A. Castelot et A. Decaux, diffusée sur les antennes de l'ORTF entre 1957 et 1966, *La caméra explore le temps*, tournée dans les conditions du direct, s'attachait à la reconstitution des grands faits historiques.
Diffusé le 6 février 1960, cet épisode retrace le véritable drame de l'affaire des Poisons, qui fut l'un des plus grands scandales du règne de Louis XV.
Réalisation : Stellio Lorenzi
Durée : 1h51
Producteur ORTF - 1960

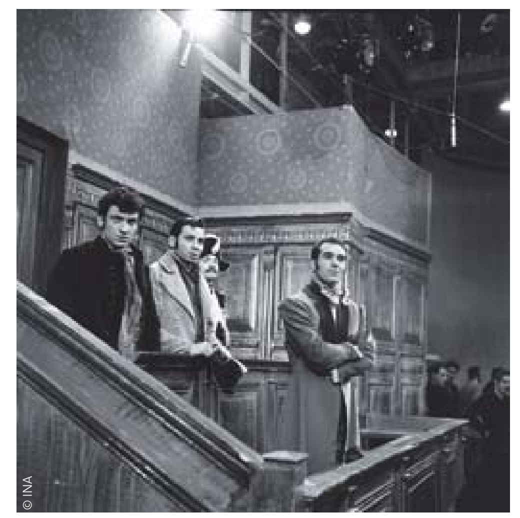
Mardi 18 octobre à 18h30

L'affaire Lacenaire

En votre âme et conscience

La série *En votre âme et conscience* produite par P. Desgraupes, P. Dumayet et C. Barma, diffusée à partir de février 1956 sur l'unique chaîne de télévision de la RTF, se proposait de reconstituer les procès des grandes affaires criminelles du XIXe siècle, laissant aux télespectateurs le rôle de jurés afin qu'ils rejugent cette affaire en leur âme et conscience.
L'affaire Lacenaire retrace le procès du fantasque personnage, escroc et criminel, guillotiné le 9 janvier 1836 à Paris.
Réalisation : J. Prat, C.Barma
Durée : 1h18
Producteur : ORTF - 1957


© INA


© INA

EXPOSITION
Les coulisses du cinéma d'animation

Du 18 octobre au 12 novembre
BIBLIOTHÈQUE MINIMES

Au cours des dix dernières années, le cinéma d'animation a connu un développement extraordinaire. Cette exposition veut rendre hommage à ce cinéma, en évoquant quelques noms importants de son histoire et en rappelant deux grandes vérités : l'animation ne se limite pas au dessin animé et n'est pas uniquement destiné à un public d'enfants. Les personnages en papier découpé de Michel Ocelot ou les marionnettes de Tim Burton nous montrent que les autres techniques ont un bel avenir.
Cette exposition en dix panneaux, associée à divers outils de réalisation prêtés par la **Cinémathèque de Toulouse**, vous plongera dans l'univers passionnant du cinéma d'animation.
Vernissage le mercredi 19 octobre à 18h.

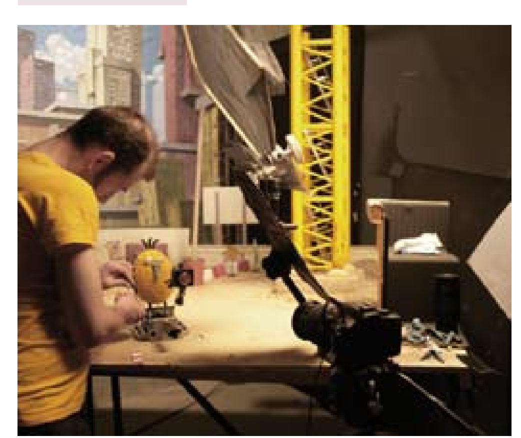
PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES
POUR LES 3/6 ANS
Samedi 22 octobre à 14h30

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres de ces films projetés. Veuillez vous reporter au programme affiché à la bibliothèque.

CONFÉRENCE
Le cinéma d'animation

Samedi 29 octobre à 11h
BIBLIOTHÈQUE DES MINIMES

La Ménagerie propose une entrée en matière dans le monde du cinéma d'animation : des principes originels, jeux optiques jusqu'aux réalisations numériques actuelles. Le public découvrira, par l'intervention d'un réalisateur et le visionnage d'extraits de films, la diversité des techniques qui composent cette pratique artistique. Une démonstration d'une animation traditionnelle en image par image viendra éclaircir les esprits et chacun pourra repartir avec un nouveau regard sur les petits et grands films d'animation.
Durée : 1h environ





voir aussi l'atelier jeune public proposé par l'Animatrope p.45



EXPOSITION
L'œil nomade, photographes et voyageurs

Du 27 septembre au 22 octobre
BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE

À l'heure où le tourisme de masse transforme trop souvent le voyageur « conso-mâteur » en une machine prédatrice à photographier, cette exposition fait le choix de montrer une relation résolument alternative à cette connaissance du monde. Ces photographes- voyageurs conçoivent leurs appareils de prises de vue comme des carnets de route dans lequel chaque image réalisée constitue une trace visuelle d'un véritable cheminement intérieur.
Photographies de : Bernard Plossu, Raymond Depardon, Bruno Sequeira, Klavdij Sluban, Eugène Trutat, Viviane Sassen,
Visite commentée le jeudi 20 octobre à 18h par **Dominique Roux**, responsable du *Centre de documentation photographique de la Galerie du Château d'eau à Toulouse*.


© Klavdij Sluban, Collection du Château d'Eau, Toulouse

EXPOSITION
Saint-Cyprien, visages d'un quartier

Du 11 au 29 octobre
BIBLIOTHÈQUE SAINT-CYPRIEN

Donner à voir un quartier, ses habitants, ses lieux fréquentés dans un esprit de partage, c'est l'objectif des participants au projet *Saint-Cyprien, visages d'un quartier* initié par l'atelier de photographie de l'Espace Saint-Cyprien. Cette exposition propose une sélection de regards pour découvrir, en images, un quartier où se mêlent modernité et tradition.


© Danièle Boucon

EXPOSITION
Corps et corp(u)s

Du 14 octobre au 29 janvier
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
Salle d'exposition & atrium (rez-de-jardin)
et coursive (3e étage)

La bibliothèque propose de porter un nouveau regard sur les collections anciennes, rares et précieuses, en provocant la rencontre entre un artiste et ces trésors, valorisant ainsi des documents inédits pour le public. Le patrimoine écrit devient ici une source d'inspiration pour un artiste d'aujourd'hui.
Yoel Jimenez, graveur, sculpteur, diplômé de l'École Nationale des Beaux Arts de La Havane, qui vit et travaille à Toulouse depuis 2007, s'est plongé dans les réserves de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine pendant plusieurs mois. Son intérêt constant pour le livre, en tant qu'objet et sa pratique de la gravure sur bois, avec parfois une iconographie proche des illustrations du Moyen-âge, lui ont permis de trouver là une source d'inspiration évidente. Les ouvrages sélectionnés, une dizaine couvrant une période allant du XVe au XIXe siècle, sont donc lus et réinterprétés par l'artiste à travers une série d'œuvres artistiques qui seront présentées dans la salle d'exposition et l'atrium de la médiathèque. Gravures sur bois, dessins, textes à lire ou écouter, installations constitueront un parcours racontant comment la notion de corps est apparue à l'artiste dans ces ouvrages, puisque c'est autour de ce concept à la fois esthétique, philosophique, littéraire et anatomique que les ouvrages ont été sélectionnés.
Sur la coursive du 3e étage, à proximité du pôle L'œil et la Lettre, une présentation de l'exposition permettra aux déficients visuels de découvrir ce projet.
Commissariat d'exposition : Jocelyne Deschaux et Laurie Araguas

INAUGURATION DE L'EXPOSITION
en présence de l'artiste

Jeudi 13 octobre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
salle d'exposition (rez-de-jardin)

Livre d'heures Inc Paris 127

VISITES DE L'EXPOSITION

Mercredi 19 octobre à 16h
Dimanche 23 octobre à 16h
Mercredi 26 octobre à 16h
Dimanche 30 octobre à 16h
Sans inscription
RDV dans la salle d'exposition
Pour les visites de groupe, sur inscription par mail
action.culturelle@mairie-toulouse.fr

VISITE ET DÉMONSTRATION DE GRAVURE SUR BOIS

Dimanche 16 octobre de 16h à 18h

Visite de l'exposition et démonstration de la technique de la gravure sur bois par l'artiste, Yoel Jimenez, dans la salle d'exposition.

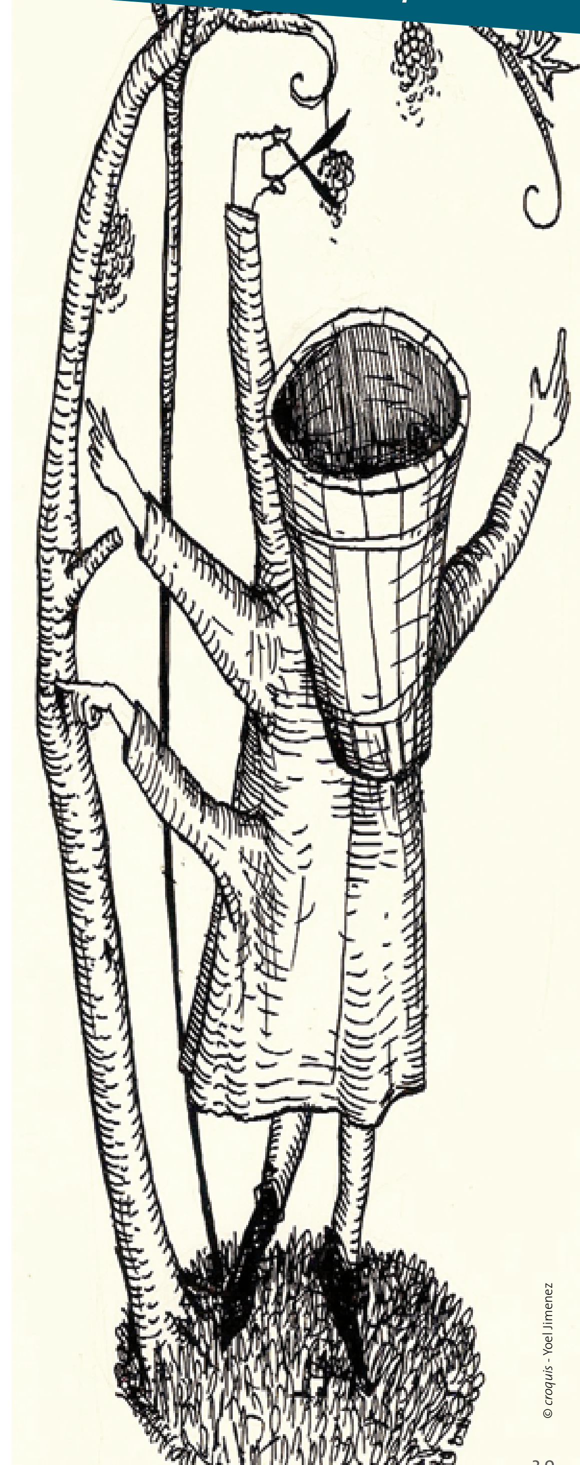
ATELIERS DE GRAVURE
avec l'artiste, Yoel Jimenez

Mercredi 26 octobre de 15h à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
salle d'exposition (rez-de-jardin)

Public : à partir de 8 ans
Nombre de participants : 10 personnes
Inscription : action.culturelle@mairie-toulouse.fr

Samedi 29 octobre de 10h à 13h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
salle d'exposition (rez-de-jardin)

Public : à partir de 15 ans
Nombre de participants : 10 personnes
Inscription : action.culturelle@mairie-toulouse.fr



ATELIERS
Découvrez Automazic

Samedis 3, 10, 17, 24 septembre à 11h
Samedis 1, 8, 15, 22 et 29 octobre à 11h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
Pôle Musique (3e étage)

La Bibliothèque de Toulouse s'associe à **Dogmazic** afin de permettre à ses usagers d'accéder gratuitement aux ressources de la borne **Automazic**. Ainsi, vous pouvez écouter en streaming, télécharger et déposer de la musique libre, locale, nationale et internationale. Découvrez le fonctionnement de ce service et le catalogue de **Dogmazic** au cours des présentations par l'équipe Musique.
Entrée libre.
Sur inscription auprès d'Éléonore Dumas (eleonore.dumas@mairie-toulouse.fr), Amandine Minnard (amandine.minnard@mairie-toulouse.fr) ou Coline Renaudin (coline.renaudin@mairie-toulouse.fr).

CONCERT
Scène acoustique : *Cordcore*

Samedi 10 septembre à 17h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
petit auditorium (3e étage)

Tour à tour aérienne, agressive et entraînante, nourrie de rythmiques puissantes et de mélodies hypnotiques, la musique de CordCore vous plonge dans un univers musical unique en son genre.
Ici ce ne sont pas les influences de chaque musicien qui parlent, ici ce sont les corps qui s'expriment à travers les cordes. Le tout est transcendé par l'utilisation on ne peut moins conventionnelle du timbre des différents instruments acoustiques, voix comprise, pour donner corps à une musique intense et originale.
Avec **Alix Carriay** (Guitare & Chant), **Vincent Carriay** (Guitare) et **Jean-Baptiste Demasles** (Violon)
Prochaine Scène Acoustique : le 10 décembre

CONFÉRENCE MUSICALE
Quelques clés pour l'écoute de la musique dite « contemporaine » par Jésus Aguila

Dimanche 25 septembre à 16h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Pour comprendre les musiques savantes des années 1950, il faut d'abord commencer par accepter que ces compositeurs nés autour de 1925 ont d'abord eu besoin de construire collectivement un nouveau langage musical, au sortir de la Deuxième Guerre mondiale. Partant du principe que l'auditeur se sent la plupart du temps « perdu » dans les concerts de musique contemporaine, la conférence s'appuiera sur l'écoute attentive d'extraits très brefs d'œuvres de Stravinsky, Varèse, Messiaen, Boulez, Berio…
Jésus Aguila est Professeur de Musicologie à l'Université de Toulouse II Le Mirail.





Sur **www.bibliotheque.toulouse.fr**, restez informés des actualités des bibliothèques, découvrez les animations programmées, téléchargez les dernières publications, accédez directement au catalogue de la bibliothèque, écoutez en ligne les conférences, et tellement plus encore…

l'@telier

L'@telier vous offre un accès libre à une sélection d'outils d'autoformation. Un modérateur présent sur place est à votre disposition pour vous guider et vous conseiller. Cet espace vous propose également des formations à l'outil informations.

INITIATION
Vendredi 2 septembre à 10h
« L'ordinateur, comment ça marche ? Navigateur et messagerie »
Vendredi 9 septembre à 10h
« Internet, comment ça marche ? Navigateur et messagerie »
Vendredi 23 septembre à 10h
Les médiateurs répondent à vos questions sur les ordinateurs et Internet

DÉCOUVERTE DE NOUVELLES TECHNOLOGIES
Vendredi 16 septembre à 10h
« Qu'est-ce que le web 2.0 ? » Blogs, flux RSS

EXPLORATION
Vendredi 7 octobre à 10h
« La presse en ligne » : s'informer autrement

NOUVELLES TENDANCES
Vendredi 14 octobre à 10 h
« Les photos en ligne : choisir, classer, présenter, mettre en ligne »

L'@telier
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS (Rez-de-Jardin)
Horaires : mardi, mercredi, vendredi de 13h à 17h
Jeudi de 14h à 17h
Inscription obligatoire au 05 67 73 85 01 (aux heures d'ouverture de l'@telier) ou en ligne sur http://www.bibliotheque.toulouse.fr/pole_eam.html

Un site dédié pour les enfants



Depuis deux ans, la Bibliothèque de Toulouse offre un accès spécialement prévu pour les plus jeunes d'entre nous : graphique, mobile, sonore – avec des actus, des jeux, un blog !
Une (re)découverte à faire… dans les étoiles !
http://jeunesse.bibliotheque.toulouse.fr/

jeune public

croquis pour Le Chat Botté de Kimio Yabucki (1969)

CONTES VAGABONDS

Fais ta valise, on met les voiles par Colette Migné

Samedi 17 septembre à 15h30
BIBLIOTHÈQUE DES MINIMES

Partir, ah partir !!
A cheval ? ça fait mal
En train ? C'est pas bien
En avion ? Pas question
A pied ? Plus de soulier
Sur les mains ? Je voudrais bien
Sur le dos du vent ?
La vérité si je mens
J'ai grimpé sur les alizés pour un embarquement immédiat direction les sept continents.
Histoires à siroter à l'ombre des cocotiers. Chapeaux de paille obligatoire. Prévoir des après ski aussi.
À partir de 6 ans

Contes en baluchon par Marie-Pierre Molina

Samedi 24 septembre à 15h30
BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE
Mercredi 12 octobre à 16h
BIBLIOTHÈQUE FABRE

« Dans mon baluchon
J'ai mis trois bricoles.
Pour passer sur le pont
J'ai fait une cabriole.
Pour rejoindre ma maison
J'ai grimpé dans une carriole.
J'ai ouvert mon baluchon
J'y ai trouvé 3 petits cochons,
Une petite fille, 3 boucs,
Un ogre, un loup, un agneau,
Un grand père, une grand-mère,
Un petit chameau blanc... »
Sur réservation au 05 61 54 72 91
À partir de 4 ans – Durée : 45 min

Les Contes du Loup qu'en dit long par Frédéric Naud

Mercredi 28 septembre à 15h
BIBLIOTHÈQUE BONNEFOY

C'est un loup pudique ?
Qui raconte les histoires des autres.
Chevaucheurs de vents fous,
Reines Grenouilles, Rois de six-sous,
Sorcières hilares et Ogres Ignares ...
Toutes dorment au fond de sa mémoire.
S'il entrouvre les dents, ne fuyez pas.
C'est pour mieux vous les faire avaler.
Sur réservation au 05 61 26 12 72
À partir de 5 ans – Durée : 40 min

Tête de linotte par Frédéric Naud

Samedi 22 octobre à 14h30
BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL
salle de la maison de quartier

C'est un garçon qui oublie tout, tout le temps. Son cartable, ses devoirs, ses tables de multiplications, son goûter... Il les perd n'importe où, n'importe quand.
Parce qu'il se raconte des histoires sur le vent, la route qui file, les oiseaux, les linottes...
« Qu'est-ce que tu feras quand tu seras grand ? » s'inquiètent ses parents.
« Je dirais mes histoires tout le temps. N'importe où, n'importe quand... ».
À partir de 5 ans – Durée : 50 min environ



SEMAINE SENIOR ET PLUS

EXPOSITION

Ma grand-mère ou l'enfance dans un corps sage

Du 20 septembre au 15 octobre

BIBLIOTHÈQUE FABRE

Dans le cadre de la **semaine Seniors et plus**, cette exposition est l'occasion de découvrir l'univers de Séverine Thévenet, avec notamment des imprimés de la maquette de son livre *Ma grand-mère ou l'enfance dans un corps sage*. C'est aussi l'occasion de découvrir Mamie Violette qui évoque le temps qui passe ; son regard tendre et drôle qui nous ouvre les yeux sur l'importance de la transmission.
Séverine Thévenet travaille pendant quelques années comme marionnettiste dans des compagnies tout en continuant de photographier ce qui lui passe par la tête.

ATELIER

Séverine Thevenet, mariographe

Mercredi 28 septembre de 15h à 17h

BIBLIOTHÈQUE FABRE

Dans le cadre de l'exposition *Ma grand-mère ou l'enfance dans un corps sage* et de la Semaine Seniors et plus.
À partir d'un objet de récupération rapporté de la maison et qui représente votre grand-mère ou grand-père (pipe cassé, cuillère en bois, aiguille à tricoter, objet de couture...), crée un personnage inspiré par tes grands parents et invente lui un nom (découverte et recherche autour des mots valises) et une histoire.
Pour cet atelier, tout objet et matières de récupération sont les bienvenus (tissus, ficelles, matières, fil...)
Inscription au 05 62 26 79 16
À partir de 8 ans
Durée : 2h


© Serge Gutwirth

CONTE

Quand le masque apparaît... par Pierre Houabelosso

Mercredi 21 septembre à 17h

BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES

La Bibliothèque Serveyrolles a fait peau neuve ; nous sommes heureuses de vous accueillir de nouveau dans un espace plus grand et réorganisé.
Venez nombreux pour fêter cela en compagnie de **Pierre Houabelosso** et ses palabres africaines :
« Nul ne peut dire à autrui : "je te connais"
Il convient de dire : "nous nous connaissons"
La connaissance est réciproque ou elle n'est pas. »
Le « choc » des cultures devient harmonie et facteur de paix, si elle s'appuie sur la connaissance et le respect d'autrui.
Contes, fables, légendes d'Afrique et d'ailleurs pour tous les enfants de 1 à 101 ans.
Durée : 1h à 1h30
Un apéritif vous sera proposé à l'issue de la séance



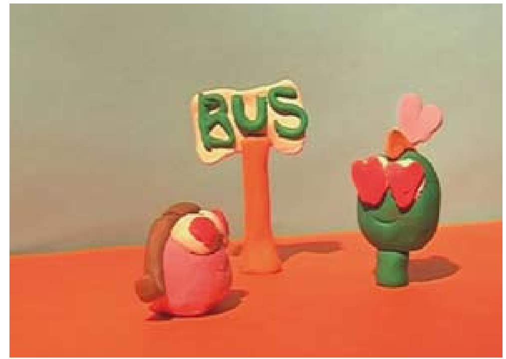
ATELIER

L'Animatrope

Samedi 29 octobre à 14h30

BIBLIOTHÈQUE DES MINIMES

L'Animatrope propose, en quelques heures, un parcours initiatique dans le monde du cinéma d'animation, abordant les principes originels, la persistance rétinienne, la décomposition du mouvement, le langage cinématographique, les effets de cadre, de lumière, les trucages par substitution, etc.
Les enfants expérimentent ensuite différentes techniques : pixilation (animation de vraies personnes en image par image), volume (pâte à modeler), papier découpé, dessin animé, à travers la réalisation de courtes séquences.
Sur réservation au 05 61 47 75 69
À partir de 8 ans
Durée : 3h



voir aussi l'exposition et la conférence sur le cinéma d'animation p.36

les bibliothécaires vous proposent aussi...

Samedi 10 septembre
de 14 à 18h
Dans le cadre du 11e Festival de quartier des Sept Deniers ***7 À LA RONDE***, le bibliobus participera à une rencontre conviviale autour du thème *Toulouse, mon quartier*, lectures de contes pour les plus jeunes et présentation de livres d'écrivains toulousains.
Bibliobus-Cité Madrid

Mardi 4 octobre
à 10h30
Histoires pour les tout-petits sur inscription à la bibliothèque.
Bibliothèque Bonnefoy

Mercredi 5 octobre
à 16h30
Lecture pour les plus grands à partir de 5 ans
Bibliothèque Duranti

Tous les mercredis
et les samedis à 10h30
HISTOIRES, COMPTINES ET JEUX DE DOIGTS
pour les tout-petits (0-3 ans)
Bibliothèque Duranti

Mercredi 19 octobre
à 10h30
SÉANCE D'ÉCOUTE MUSICALE
pour les 0-3 ans.
Bibliothèque Côte-Pavée

Tous les mercredis
à 10h30 (à partir du mois d'octobre sauf le 19)
Lecture pour les tout-petits de 0 à 3 ans.
Bibliothèque Côte-Pavée

Mercredi 19 octobre
à 10h30
Contes et histoires pour les petits (2-4 ans)
Bibliothèque Saint-Cyprien

Mercredis 21 septembre, 5 et 19 octobre
Lectures
À 10h15 et 10h45 pour les 0-3 ans.
À 15h30 pour les plus grands à partir de 6 ans
Sur inscription à la bibliothèque
Bibliothèque des Izards

Tous les mercredis
à 11h
pour les petits (jusqu'à 6 ans)
LECTURE
Médiathèque José Cabanis
***Piccolo Teatro* (Rez-de-jardin)**

LECTURES CROISÉES
Mercredi 14 septembre à 16h30
Médiathèque du Muséum d'Histoire Naturelle
Mercredi 21 septembre à 11h
Médiathèque José cabanis
grand auditorium (rez-de-jardin)
Dans le cadre du partenariat de la Bibliothèque de Toulouse avec la bibliothèque du Muséum d'Histoire Naturelle, les bibliothécaires vous proposent 2 séances de lectures croisées autour du thème du voyage. Nous vous invitons à nous suivre sur les chemins buissonniers du vaste monde, ou bien, nez en l'air, à musarder au gré de l'imagination...
Alors, prêts pour DES HISTOIRES DE VOYAGES ?
... Suivez le guide !
À partir de 3 ans – Durée : 30 min

Tous les samedis
de 14h à 17h
et les autres jours après l'école
(à partir de 16h30)
VENEZ JOUER
Vous venez à la bibliothèque pour lire et bien maintenant... venez jouer avec nous...
Bibliothèque Bonnefoy

CALENDRIER SEPTEMBRE — ANIMATIONS JEUNE PUBLIC

Tous les mercredis et samedis	**10h30**	HISTOIRES, COMPTINES ET JEUX DE DOIGTS pour les tout-petits (0-3 ans)	Duranti	**p.46**
Tous les mercredis	**11h**	LECTURE pour les petits (jusqu'à 6 ans)	Médiathèque	**p.46**
Tous les samedis	**14h à 17h**	JEUX Venez jouer	Bonnefoy	**p.46**
du 30 août au 21 septembre		EXPOSITION Des territoires et des hommes : biodiversité agriculture...	Médiathèque	**p.30**
vendredi 2 septembre	**10h**	L'@TELIER L'ordinateur, comment ça marche ? Navigateur...	Médiathèque	**p.41**
samedi 3 septembre	**11h**	ATELIERS Découvrez Automazic	Médiathèque	**p.40**
	11h	PRÉSENTATION Découvrez ArteVod !	Médiathèque	**p.26**
	15h	PROJECTION EN AUDIODESCRIPTION *Le crime était presque parfait*	Médiathèque	**p.34**
dimanche 4 septembre	**15h**	PROJECTION Voisins Voisines	Médiathèque	**p.33**
jeudi 8 septembre	**17h**	PROJECTION Voisins Voisines	Médiathèque	**p.33**
vendredi 9 septembre	**10h**	L'@TELIER Internet, comment ça marche ? Navigateur...	Médiathèque	**p.41**
samedi 10 septembre	**11h**	ATELIERS Découvrez Automazic	Médiathèque	**p.40**
	11h	PRÉSENTATION Découvrez ArteVod !	Médiathèque	**p.26**
	14h à 18h	LECTURE ET PRÉSENTATION 7 À LA RONDE	Bibliobus Cité Madrid	**p.46**
	17h	SCÈNE ACOUSTIQUE Cordcore	Médiathèque	**p.40**
dimanche 11 septembre	**15h**	PROJECTION Voisins Voisines	Médiathèque	**p.33**
du 13 septembre au 10 décembre		EXPOSITION Explorer le Monde : Les sociétés de géographie (1880-1960)	Bib. Étude	**p.5**
mardi 13 septembre	**17h30**	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde...*	Bib. Étude	**p.5**
mercredi 14 septembre	**16h30**	LECTURES CROISÉES	Médiathèque Muséum d'Histoire Naturelle	**p.46**
jeudi 15 septembre	**17h**	PROJECTION Voisins Voisines	Médiathèque	**p.33**
	17h30	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Des territoires et des hommes*	Médiathèque	**p.30**
	18h	CONFÉRENCE Quand les Sciences s'en mêlent : *L'écologie des paysages...*	Médiathèque	**p.30**
vendredi 16 septembre	**10h**	L'@TELIER « Qu'est-ce que le web 2.0 ? » Blogs, flux RSS	Médiathèque	**p.41**
	18h	RENCONTRE AVEC XABI MOLIA	Médiathèque	**p.21**
samedi 17 septembre	**10h30**	ATELIER DE CARTOGRAPHIE Périples cartographiques	Bib. Étude	**p.9**
	11h	ATELIERS Découvrez Automazic	Médiathèque	**p.40**
	11h	PRÉSENTATION Découvrez ArteVod !	Médiathèque	**p.26**
	14h30	VISITE COMMENTÉE du bâtiment de la Bibliothèque d'Étude...	Bib. Étude	**p.8**
	15h30	RENCONTRE AVEC PATRICE PLUYETTE	Médiathèque	**p.21**
	15h30	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde...*	Bib. Étude	**p.9**
	15h30	CONTES VAGABONDS *Fais ta valise, on met les voiles* par Colette Migné	Minimes	**p.43**
	16h30	VISITE COMMENTÉE du bâtiment de la Bibliothèque d'Étude...	Bib. Étude	**p.8**
	17h30	RENCONTRE AVEC LYDIE SALVAYRE	Médiathèque	**p.21**
dimanche 18 septembre	**14h**	RENCONTRES AVEC COLPORTEURS	Bib. Étude	**p.9**
	14h30	VISITE COMMENTÉE du bâtiment de la Bibliothèque d'Étude...	Bib. Étude	**p.8**
	15h	PROJECTION Voisins Voisines	Médiathèque	**p.33**
	15h30	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde...*	Bib. Étude	**p.9**
	16h30	VISITE COMMENTÉE du bâtiment de la Bibliothèque d'Étude...	Bib. Étude	**p.8**
	17h	RENCONTRES AVEC COLPORTEURS	Bib. Étude	**p.9**
du 20 septembre au 15 octobre		EXPOSITION Ma grand-mère ou l'enfance dans un corps sage	Fabre	**p.44**

mardi 20 septembre	12h30	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde…*	Bib. Étude	p.5
	17h30	CONFÉRENCE Les Sociétés Savantes à Toulouse de 1865 à 1941	Bib. Étude	p.27
	18h30	MARDIS DE L'INA *Le Drame des poisons – La Caméra explore le temps*	Médiathèque	p.35
mercredi 21 septembre	10h15 & 10h45	LECTURES pour les 0-3 ans	Izards	p.46
	11h	LECTURES CROISÉES	Médiathèque	p.46
	15h30	LECTURES à partir de 6 ans	Izards	p.46
	17h	CONTE Quand le masque apparaît…	Serveyrolles	p.45
jeudi 22 septembre	17h	PROJECTION Voisins Voisines	Médiathèque	p.33
	17h30	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde…*	Bib. Étude	p.5
	17h30	LECTURES PHILOSOPHIQUES	Bib. Étude	p.27
	18h30	CONCERT LITTÉRAIRE Max Lafargue, écrivain occitan	Médiathèque	p.22
vendredi 23 septembre	10h	L'@TELIER Les médiateurs répondent à vos questions sur les ordinateurs	Médiathèque	p.41
	12h30	TRÉSORS PUBLICS Reliures et cartonnages romantiques	Bib. Étude	p.32
	18h	PROJECTION *Regards sur la production… :* Autoportraits et Lettres Vidéos	Médiathèque	p.28
samedi 24 septembre	10h30	ATELIER DE LECTURE DE POÉSIE	Médiathèque	p.22
	11h	ATELIERS Découvrez Automazic	Médiathèque	p.40
	11h	PRÉSENTATION Découvrez ArteVod !	Médiathèque	p.26
	15h30	CONTES VAGABONDS *Contes en baluchon* par Marie-Pierre Molina	Côte Pavée	p.43
	17h	PROJECTION AVEC INTERPRÉTATION SIMULTANÉE EN LSF *La marche de l'Empereur*	Médiathèque	p.34
dimanche 25 septembre	15h	PROJECTION Voisins Voisines	Médiathèque	p.33
	16h	CONFÉRENCE MUSICALE Quelques clés pour l'écoute de la musique…	Médiathèque	p.40
du 27 septembre au 22 octobre		EXPOSITION L'œil nomade, photographes et voyageurs	Côte Pavée	p.37
mardi 27 septembre	17h	CONCERT Les seniors à micro ouvert	Saint-Cyprien	p.28
	18h	CONFÉRENCE DE L'AAE Terrorisme et sûreté aérienne	Médiathèque	p.31
mercredi 28 septembre	15h	CONTES VAGABONDS *Les Contes du Loup qu'en dit long* par Frédéric Naud	Bonnefoy	p.43
	15h	ATELIER Séverine Thevenet, mariographe	Fabre	p.44
	16h30	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde…*	Bib. Étude	p.5
jeudi 29 septembre	17h	PROJECTION Voisins Voisines	Médiathèque	p.33
	17h30	LECTURES PHILOSOPHIQUES	Bib. Étude	p.27
du 29 septembre au 19 octobre		EXPOSITION Au bord de la mer	Rangueil	p.31
vendredi 30 septembre	18h	RENCONTRE AVEC ERIK L'HOMME	Médiathèque	p.22

CALENDRIER OCTOBRE

ANIMATIONS JEUNE PUBLIC

Tous les mercredis et samedis	10h30	HISTOIRES, COMPTINES ET JEUX DE DOIGTS pour les tout-petits (0-3 ans)	Duranti	p.46
Tous les mercredis sauf le 19/10	10h30	LECTURE pour les tout-petits (0-3 ans)	Côte Pavée	p.46
Tous les mercredis	11h	LECTURE pour les petits (jusqu'à 6 ans)	Médiathèque	p.46
Tous les samedis	14h à 17h	JEUX Venez jouer	Bonnefoy	p.46
samedi 1er octobre	11h	ATELIERS Découvrez Automazic	Médiathèque	p.40
	11h	PRÉSENTATION Découvrez ArteVod !	Médiathèque	p.26
	15h	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde…*	Bib. Étude	p.5
	15h	RENCONTRE AVEC BÉATRICE FORTAGE	Croix-Daurade	p.28
	15h	PROJECTION EN AUDIODESCRIPTION *Vattel*	Médiathèque	p.34
dimanche 2 octobre	15h	PROJECTION | RENCONTRE Hollywood, le règne des séries	Médiathèque	p.17
mardi 4 octobre	10h30	HISTOIRES pour les tout-petits	Bonnefoy	p.46
	12h30	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde…*	Bib. Étude	p.5
mercredi 5 octobre	10h15&10h45	LECTURES pour les 0-3 ans	Izards	p.46
	15h30	LECTURES pour les plus grands à partir de 6 ans	Izards	p.46
	16h30	LECTURES pour les plus grands à partir de 5 ans	Duranti	p.46
	18h	RENCONTRE AVEC ROGER CHARTIER	Médiathèque	p.25
jeudi 6 octobre	17h	PROJECTION Vu à la télé	Médiathèque	p.17
	17h30	LECTURES PHILOSOPHIQUES	Bib. Étude	p.27
	18h	RENCONTRE AVEC PIERRE ROSANVALLON	Médiathèque	p.29
vendredi 7 octobre	10h	L'@TELIER « La presse en ligne » : s'informer autrement	Médiathèque	p.41
	12h30	TRÉSORS PUBLICS Reliures et cartonnages romantiques	Bib. Étude	p.32
	14h	RENCONTRE AVEC NADINE MONFILS *Polars du Sud*	Ancely	p.23
	17h	RENCONTRE AVEC THANH-VAN TRAN-NHUT *Polars du Sud*	Empalot	p.23
	18h	RENCONTRE AVEC SYLVIE GRANOTIER *Polars du Sud*	Serveyrolles	p.24
	18h	RENCONTRE AVEC PHILIP LE ROY *Polars du Sud*	Saint-Exupéry	p.24
	18h	RENCONTRE AVEC MARCUS MALTE *Polars du Sud*	Côte Pavée	p.24
samedi 8 octobre	10h-12h | 14h-17h	PROJECTION Vu à la télé : Intégrale de *Pigalle la nuit*	Médiathèque	p.17
	11h	ATELIERS Découvrez Automazic	Médiathèque	p.40
	11h	PRÉSENTATION Découvrez ArteVod !	Médiathèque	p.26
	15h	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde…*	Bib. Étude	p.5
dimanche 9 octobre	15h	PROJECTION Vu à la télé *Engrenages, Braquo…*	Médiathèque	p.18
du 11 au 29 octobre		EXPOSITION Saint-Cyprien, visages d'un quartier	Saint-Cyprien	p.37
mardi 11 octobre	18h	CONFÉRENCE | SEPCTACLE La Dyslexie ?	Médiathèque	p.29
mercredi 12 octobre	15h	CONTE par Jean Yves Pagès	Rangueil	p.31
	16h	CONTES VAGABONDS *Contes en baluchon* par Marie-Pierre Molina	Fabre	p.43
	16h30	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde…*	Bib. Étude	p.5
jeudi 13 octobre	17h	PROJECTION Vu à la télé	Médiathèque	p.18
	17h30	LECTURES PHILOSOPHIQUES	Bib. Étude	p.27
	18h	INAUGURATION DE L'EXPOSITION *Corps & Corp(u)s*	Médiathèque	p.38
du 14 octobre au 29 janvier		EXPOSITION *Corps & Corp(u)s*	Médiathèque	p.38
vendredi 14 octobre	10h	L'@TELIER Les photos en ligne : choisir, classer, présenter…	Médiathèque	p.41
	12h30	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde…*	Bib. Étude	p.5
	18h	RENCONTRE *Lorsque les migrants sont des enfants…*	Médiathèque	p.29
samedi 15 octobre	11h	ATELIERS Découvrez Automazic	Médiathèque	p.40
	11h	PRÉSENTATION Découvrez ArteVod !	Médiathèque	p.26
	15h	LECTURE Serge Pey : *Le Trésor de la Guerre d'Espagne…*	Chapeau Rouge	p.25
dimanche 16 octobre	15h	PROJECTION Vu à la télé *Crossover Les Experts – FBI portés disparus*	Médiathèque	p.18
	16h	VISITE COMMENTÉE ET DÉMONSTRATION DE GRAVURE SUR BOIS *Corps & Corp(u)s*	Médiathèque	p.39
du 18 au 23 octobre		EXPOSITION 25 ans du satellite Spot	Médiathèque	p.32

du 18 octobre au 12 novembre		EXPOSITION Les coulisses du cinéma d'animation	Minimes	p.36
mardi 18 octobre	17h30	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Explorer le Monde...*	Bib. Étude	p.5
	18h30	MARDIS DE L'INA *L'affaire Lacenaire - En votre âme et conscience*	Médiathèque	p.35
mercredi 19 octobre	9h30	CONFÉRENCE Patrimoine et politiques urbaines en France, XIXe-XXIe siècles...	Médiathèque	p.29
	10h15&10h45	LECTURES pour les 0-3 ans	Izards	p.46
	10h30	ÉCOUTE MUSICALE pour les 0-3 ans	Côte Pavée	p.46
	10h30	CONTES ET HISTOIRES pour les petits (2-4 ans)	Saint-Cyprien	p.46
	15h30	LECTURES pour les plus grands à partir de 6 ans	Izards	p.46
	16h	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Corps & Corp(u)s*	Médiathèque	p.39
	18h	VERNISSAGE DE L'EXPOSITION *Les coulisses du cinéma d'animation*	Minimes	p.36
jeudi 20 octobre	17h	PROJECTION Vu à la télé	Médiathèque	p.18
	17h30	LECTURES PHILOSOPHIQUES	Bib. Étude	p.27
	18h	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *L'œil nomade, photographes...*	Côte Pavée	p.37
	19h	SPECTACLE DE LECTURE NUMÉRIQUE *Cellule K, printemps 2010*	Médiathèque	p.25
vendredi 21 octobre	12h30	TRÉSORS PUBLICS La restauration des livres anciens et visite de l'atelier...	Atelier de restauration	p.32
	17h30	CONFÉRENCE La société de géographie de Toulouse et la politique...	Bib. Étude	p.7
samedi 22 octobre	10h30	ATELIER DE LECTURE DE POÉSIE	Médiathèque	p.22
	10h30	ATELIERS Découvrez Automazic	Médiathèque	p.40
	11h	PRÉSENTATION Découvrez ArteVod !	Médiathèque	p.26
	14h30	CONTES VAGABONDS *Tête de linotte* par Frédéric Naud	Rangueil	p.43
	14h30	PROJECTION *Court metrages*	Minimes	p.36
dimanche 23 octobre	15h	PROJECTION Vu à la télé *Friends - Breaking bad*	Médiathèque	p.19
	16h	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Corps & Corp(u)s*	Médiathèque	p.39
mardi 25 octobre	18h	CONFÉRENCE DE L'AAE Sur les traces des pionniers de l'Aéropostale	Médiathèque	p.31
mercredi 26 octobre	15h	ATELIER DE GRAVURE avec l'artiste, Yoel Jimenez	Médiathèque	p.39
	16h	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Corps & Corp(u)s*	Médiathèque	p.39
jeudi 27 octobre	17h	PROJECTION Vu à la télé	Médiathèque	p.19
	17h30	LECTURES PHILOSOPHIQUES	Bib. Étude	p.27
samedi 29 octobre	10h	ATELIER DE GRAVURE avec l'artiste, Yoel Jimenez	Médiathèque	p.39
	11h	ATELIERS Découvrez Automazic	Médiathèque	p.40
	11h	PRÉSENTATION Découvrez ArteVod !	Médiathèque	p.26
	11h	CONFÉRENCE Le cinéma d'animation	Minimes	p.36
	14h30	ATELIER L'Animatrope	Minimes	p.45
	15h	PROJECTION EN AUDIODESCRIPTION *Training day*	Médiathèque	p.34
dimanche 30 octobre	15h	PROJECTION Vu à la télé *À la Maison Blanche*	Médiathèque	p.19
	16h	VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION *Corps & Corp(u)s*	Médiathèque	p.39

OURS

Directeur de la publication
Pierre Cohen

Rédacteur en chef
Manuella Gantet

Secrétariat de rédaction
Cécile Bouissou

Maquette
Amélie Castan-Roi

Couverture
© Andrew Rich | Vetta | Getty Images

Impression
Imprimerie du Grand Toulouse

Responsable programmation
Laurie Araguas
action.culturelle@mairie-toulouse.fr

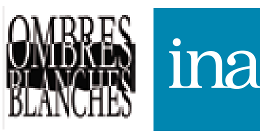
LICENCES ENTREPRENEUR DU SPECTACLE

Médiathèque José Cabanis *n°1-1025139*
Bibliothèque Bonnefoy *n°1-1025156*
Bibliothèque Côte Pavée *n°1-1025141*
Bibliothèque Croix Daurade *n°1-1025138*
Bibliothèque Duranti *n°1-1025155*
Médiathèque Empalot *n°1-1025142*
Bibliothèque Fabre *n°1-1025157*
Bibliothèque des Izards *n°1-1025143*
Bibliothèque des Minimes *n°1-1025144*
Bibliothèque Serveyrolles *n°1-1025147*
Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine *n°1-1025153*

CULTURE EN MOUVEMENT
service d'information mobile sur la Médiathèque Grand M.



PARTENAIRES















































Le Château d'Eau

ADRESSES DES BIBLIOTHÈQUES
figurant au programme des manifestations de septembre et octobre 2011

BIBLIOTHÈQUE ANCELY
2, allées du Velay
31300 Toulouse
05 61 49 05 69
bus 66, 70
tramway Ancely

BIBLIOBUS
Sept Deniers
(route de Blagnac – cité Madrid)
05 61 22 33 37

BIBLIOTHÈQUE BONNEFOY
4, rue du Faubourg Bonnefoy
31500 Toulouse
05 61 26 12 72
bus 38, vélo 126 École Bonnefoy

BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE
125, avenue Jean Rieux
31500 Toulouse
05 61 54 72 91
bus 22

BIBLIOTHEQUE CROIX-DAURADE
122, route d'Albi
05 62 15 01 70
métro Roseraie ou Borderouge,
bus 19, 44, 42,
vélo 170 Bibliothèque

BIBLIOTHÈQUE DURANTI
6, rue du Lieutenant-Colonel Pélissier
31000 Toulouse
05 62 27 42 52
métro Capitole, vélo 8 Espace Saint-Georges ou 3 Pomme

MÉDIATHÈQUE EMPALOT
40, avenue Jean Moulin
31400 Toulouse
05 61 25 57 46
métro Empalot, vélo 155
Récollets, 156 Empalot

BIBLIOTHEQUE FABRE
6, rue Saint-Jean
31000 Toulouse
Adultes 05 61 53 51 59
Jeunesse 05 62 26 79 16
métro Carmes et Esquirol,
vélo 26 Dalbade de Gorsse,
46 Place des Carmes

BIBLIOTHÈQUE DES IZARDS
1 place Micoulaud
31200 Toulouse
05 34 40 21 80
métro Trois-Cocus, bus 41, 61

BIBLIOTHEQUE DES MINIMES
3, place du Marché aux Cochons
Adultes 05 61 47 75 69
Jeunesse 05 61 47 91 60
métro Minimes-Claude Nougaro
vélo 71 Avenue des Minimes

BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL
19, rue Claude Forbin
31400 Toulouse
05 61 52 31 40
métro Rangueil, bus 27, 34,
vélo 166 Rangueil Guyou

BIBLIOTHÈQUE SAINT-CYPRIEN
63, rue Réclusane
31300 Toulouse
(autre accès par les allées
Charles de Fitte)
05 62 27 63 30
métro Saint-Cyprien, vélo 78 Place int.
St Cyp. Darre, 81 Jardin Raymond VI

BIBLIOTHÈQUE SAINT-EXUPÉRY
37, rue du Lot
31100 Toulouse
Adultes 05 61 40 69 88
Jeunesse 05 62 87 99 68
métro Bagatelle

BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES
10, rue Charles Garnier
31500 Toulouse
05 61 20 35 94
bus 19

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
1, allée Jacques Chaban-Delmas
05 62 27 40 00
M° Marengo
Bus 14, 22
Vélo 5 Rue Leduc
Vélo 96 rue du Gal Compans

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
1, rue de Périgord
05 62 27 66 66
M° Capitole (ligne A)
M° Jeanne d'Arc (ligne B)

ET AUSSI...

CHAPEAU ROUGE
ESPACE SAINT-CYPRIEN
56 allées Charles de Fitte
31300 Toulouse
05 61 22 27 77

BIBLIOTHÈQUE DU MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE
35 allées Jules Guesde
31000 Toulouse

ATELIER DE RESTAURATION ERASME
1 bis avenue du Château d'eau
(à coté du Théâtre Garonne)
31300 Toulouse

